

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 43 «Аленушка» с приоритетным  
осуществлением познавательно-речевого направления развития воспитанников» города  
Невинномыска

Принята  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ №43 г.Невинномыска  
Протокол № 1 от 28.08.2022

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ №43  
г.Невинномыска  
  
Н.Г. Кузьменко  
«01» Сентября 2022г

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации основной образовательной программы  
дошкольного образования МБДОУ №43 г.Невинномыска  
в группе общеразвивающей направленности №11  
для детей младшего возраста (3 – 4 лет)  
Срок реализации: 1 год  
2022 – 2023 уч.год

Составитель: воспитатель МБДОУ №43  
г.Невинномыска  
Дуванова Г.В.

г. Невинномысск  
2022г

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>стр</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	<b>4</b>
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи. Реализации программы.	<b>4</b>
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
<b>1.1.3.</b>	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности детей и особенности детей группы.	<b>6</b>
<b>1.1.4.</b>	Планируемые результаты освоения детьми Программы	<b>7</b>
<b>1.1.5.</b>	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	<b>9</b>
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения детьми Программы	<b>9</b>
<b>1.2.1</b>	Целевые Ориентиры, Представленные В Программе.	<b>10</b>
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел. Программы.</b>	<b>11</b>
<b>2.1.</b>	Общие положения.	<b>11</b>
<b>2.2.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	<b>12</b>
	Дошкольный возраст:	
	Познавательное развитие	<b>14</b>
	Речевое развитие	<b>16</b>
	Художественно-эстетическое развитие	<b>18</b>
	Физическое развитие.	<b>20</b>
	Социально-коммуникативное развитие	<b>22</b>
<b>2.3.</b>	Формы, способы, методы и средства реализации программы.	<b>23</b>
<b>2.4</b>	Развёрнутое комплексно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности.	<b>24</b>
<b>2.5</b>	Взаимодействие взрослых с детьми	<b>159</b>
<b>2.6</b>	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	<b>160</b>
<b>III.</b>	<b><u>Организационный раздел</u></b>	<b>165</b>
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	<b>165</b>

<b>3.2.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	<b>165</b>
<b>3.3.</b>	Планирование образовательной деятельности	<b>170</b>
<b>3.4.</b>	Комплексно – тематическое планирование	<b>170</b>
<b>3.5</b>	Игры – приложение	<b>173</b>
<b>3.6</b>	Режим дня и распорядок	<b>188</b>
<b>3.7</b>	Непосредственно – образовательная деятельность	<b>190</b>
<b>3.8</b>	Социально – педагогический паспорт	<b>190</b>
<b>3.9</b>	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	<b>195</b>
<b>3.10</b>	Перечень литературных источников	<b>196</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Рабочая программа для детей младшего возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №43 «Аленушка» с приоритетным осуществлением познавательно-речевого направления развития воспитанников» города Невинномысска (далее Программа) разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ № 43 «Алёнушка»;
- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)
- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №43 «Алёнушка» с приоритетным осуществлением познавательно-речевого направления развития воспитанников» города Невинномысска (далее ДОУ).

Как описывалось выше, Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивающий развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами, направленными на реализацию приоритетных направлений работы ДОУ:*

- «**Юный эколог**; (реализуется для воспитанников 2-7 лет)
- «**Региональная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста**»; Р.М. Литвинова (реализуется 2-7 лет)

**Целью Программы:** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. **Основные задачи обязательной части Программы:**

- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника (компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность), отвечающих современным требованиям, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Основные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- *«Юный эколог» С.Н.Николаева;*

Образовательные:

- формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;
- формирование понимания того, что живые существа нуждаются в постоянной заботе;
- умение наблюдать за разными видами животных и проявлять интерес к рассказам о животных и о растениях;

Развивающие:

- развитие познавательного интереса – самостоятельно рассматривать растения и животных;
- развитие умения различать и оценивать эстетические качества растений и животных;
- развитие эмоционального отклика и художественного восприятия красоты растений и животных;

Воспитательные:

- воспитание у детей осознанно-правильного отношения к природе, что служит критерием оценки уровня его экологической воспитанности;

- *«Региональная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» Р.М. Литвинова*

- *развитие познавательного интереса к своей Родине, любознательности, эмоциональной отзывчивости, культурно-историческому наследию Ставрополя;*

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги ДОУ совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа разработана на основе традиций отечественного дошкольного образования, его фундаментальности: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе - развивающее обучение и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).

Основные **принципы** построения и реализации Программы:

- учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей развития детей;
- систематичность и последовательность в организации воспитательно - образовательного процесса;

- системность в отборе и представлении образовательного материала, интеграция задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования;
- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами, наклонностями каждого ребенка и особенностями региона;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

<b>Основные подходы построения и реализации Программы</b>				
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.	- Системность в отборе и представлении образовательного материала, интеграция задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования.	- Деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.	- Сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения.	- Открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

### **1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ И ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ГРУППЫ.**

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

#### **РЕЧЬ**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

#### **МЫШЛЕНИЕ**

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

#### **ИГРЫ**

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

#### **РЕБЕНОК ОСОЗНАЕТ СВОЕ «Я»**

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она

обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

#### **1.1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

##### **К трём годам:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на произведения культуры и искусства.
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно - ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности.



- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

### **1.1.5. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ. ПРОГРАММЫ**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

На втором году жизни ребёнок уже умеет:

- играть с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их назначением;
- подражать игровым действиям взрослого человека, отображать в игре по подражанию знакомые жизненные ситуации;
- умеет играть, не мешая сверстникам, играть в группе;
- способен попросить, подождать;
- старается запоминать их имена;
- обращает внимание на играющего рядом ребенка, сочувствует плачущему;
- моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется личным полотенцем и умеет пользоваться салфеткой;
- уже понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно»;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить.

### **Познавательное развитие**

- ребёнок различает предметы по величине;
- умеет подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм;
- различает четыре цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный); по предложению взрослого отбирает предметы определенного цвета.

### **Речевое развитие**

- ребёнок понимает слова, голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.);
- понимает способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.);
- понимает слова, умеет составлять фразы из трёх и более слов;
- слушает и понимает короткие песенки, потешки, сказки, слушает знакомые произведения;

– повторяет за взрослым некоторые слова текста, выполняет несложные действия, о которых говорится в произведении, проявляется интонационная выразительность речи.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- ребёнок интересуется материалами для изобразительного искусства;
- испытывает радость при звуках знакомого музыкального произведения, проявляет желание дослушать его до конца;
- при пении проявляет самостоятельную активность (подпевание слов и фраз несложных песенок);
- вслушивается в музыку при изменении характера её звучания.

#### **Физическое развитие:**

- ребёнок выполняет ходьбу группой, ходьбу по одному по доске, приподнятой одним концом от пола, перешагивание через веревку или палку;
- перелезает через бревно, подлезает под веревку, пролезает в обруч;
- катает мяч в паре с взрослым, бросает мяч правой и левой рукой;
- выполняет несложные общеразвивающие упражнения.

### **1.2.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ПРОГРАММЕ:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования на уровне нашей Организации участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет

свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования; задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

В содержательном разделе представлено:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

### **2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и

взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

*- Формирование навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 –4 года дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

*Формировать представления о растительном мире Ставрополя.*

*Знакомить с птицами, живущими в городе Невинномысске.*

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку, чайную ложку, вилку, салфетку; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом во время еды.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Познакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, со значением зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Конструирование, форма.** Учить детей простейшему анализу создания построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета

**Ориентировка в пространстве:** развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними отличать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Ориентировка во времени:** учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.);

развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

*Развитие мыслительных операций (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.), способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.*

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.),



подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Формирование осознанно-правильного отношения к объектам природы, находящимся рядом.*

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз например: («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,

изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству:** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность:** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка:** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Аппликация:** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Содействовать формированию умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение пользоваться аккуратно клеем и следить за аккуратностью работы.

**Конструктивно-модельная деятельность:** приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Развитие способностей к наглядному моделированию.*

**Музыкально-художественная деятельность:** приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.) согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков);

сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); т.д («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 3 до 4 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**К концу года дети первой младшей группы могут:**

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

### 2.3. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Ниже по тексту приведены некоторые **формы реализации** образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности:

- **Игровая деятельность**: игры с правилами, дидактические игры, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

- **Самообслуживание, элементарный труд**: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

- **Двигательная деятельность**: утренняя гимнастика, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

- **Коммуникативная деятельность**: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

- **Изобразительная деятельность и конструирование**: НОД и творческие мастерские, игра с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

- **Восприятие произведений художественной литературы**: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

**Средства (способы) реализации образовательной программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются **следующие методы**:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).



## 2.4. РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

### СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ВИДЫ ИНТЕГРАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ», «ТРУД»)

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	
1	2	3	4	5	6	
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль персонажа, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре</p>						
Сент ябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуся	Где ночует солнце?	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей; развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
	Цели	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразитель-	Развивать воображение, навыки диалога. Учить : – использовать выразительные интонации;	Дать положительный заряд эмоций. Учить : – следить за ходом изображаемого взрослым	Учить : – активно откликаться на художественный образ; – побуждать к вхождению	

1	2		3	4	5	6
Сентябрь		ность голоса	– соотносить содержание с показом в драматизации	сюжета; – вовлекать в беседу по его содержанию	в роль мамы (папы); – вовлекать в двигательную импровизацию; – сравнивать моторные и спокойные интонации	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности; вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. <i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения
	Цели	Учить: – различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выражать свои эмоции через движение	Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки	Развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: – вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; – соотносить его с образами героев сказки	

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления</p>
	Цели	Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли персонажа. Показать широкий спектр ролей одного сюжета	Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учитывать взаимодействие с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли	Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	Побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учитывать проявлять себя в индивидуальной и групповой роли	
Декабрь	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами</p>
	Цели	Вспомнить знакомые сказки.	Дать эмоциональный заряд бодрости, ра-	Побуждать к решению проблемных	Приобщать к традиции празднования	

1	2		3	4	5	6
Декабрь		<p>Побуждать к драматизации.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– входить в роль персонажа;</li> <li>– выразительно обыгрывать роль.</li> </ul> <p>Поощрять самостоятельность в игре</p>	<p>дости восприятия наступившей зимы.</p> <p>Вовлечь в игровую ситуацию.</p> <p>Побуждать к импровизации</p>	<p>ситуаций.</p> <p>Вовлекать в двигательную импровизацию.</p> <p>Побуждать входить в роль персонажа, используя воображаемые предметы</p>	<p>Нового года.</p> <p>Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре</p>	<p>роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи</p>
Январь	Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к народной музыке.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать геро-</p>
	Цели	<p>Вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию.</p> <p>Побуждать вступать в диалог.</p> <p>Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за разверты-</p>	<p>Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом</p>	<p>Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию.</p> <p>Приучать к самостоятельности в обустройстве игры</p>	<p>Продемонстрировать выразительную игру старших ребят.</p> <p>Побуждать к вхождению в роль персонажа.</p> <p>Учить импровизировать</p>	

1	2		3	4	5	6
Ян-варь		ванием ее содержания				ям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения
Февраль	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок; развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы</p>
	Цели	<p>Н а с т р а и в а т ь на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки.</p> <p>З а и н т е р е с о в а т ь содержанием сказки.</p> <p>У ч и т ь размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства</p>	<p>П о б у ж д а т ь к вхождению в роль.</p> <p>П р и в л е к а т ь к подготовке предметной среды для игр.</p> <p>З а и н т е р е с о в ы в а т ь разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему.</p> <p>П о б у ж д а т ь к интонационной выразительности в роли</p>	<p>У в л е ч ь художественно-образным преподнесением материала.</p> <p>П о б у ж д а т ь самостоятельно действовать в роли персонажа; следить за действиями партнеров</p>	<p>В о в л е к а т ь в диалог.</p> <p>П о б у ж д а т ь к вхождению в выбранную роль персонажа каждого ребенка</p>	

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль персонажа, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей</p>
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр	Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей	Приобщать к народному празднику – проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером	

1	2		3	4	5	6
Апрель	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль персонажа, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о диких животных.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных</p>
	Цели	Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли персонажа, к принятию сверстника как партнера по игре	Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль персонажа	Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре	
Май	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать актив-</p>
	Цели	Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку.	Побуждать к имитации образов героев сюжетов в во-	Побуждать к импровизации художественного образа.	Побуждать к двигательной активности.	

1	2		3	4	5	6
		<p>Уч и т ь г о в о р и т ь и д е й с т в о в а т ь о т и м е н и п е р с о н а ж е й . А к т и в и з и - р о в а т ь п а р т н е р с к о е в з а и м о д е й с т в и е в и г р е</p>	<p>к а л ь н о - д в и г а т е л ь н о й и м п р о в и з а ц и и . П о з н а к о м и т ь с н о в о й с к а з к о й и о б ы г р а т ь е е в д р а м а т и з а ц и и</p>	<p>В о в л е к а т ь в о б ы г р ы в а н и е з н а к о м о г о с ю ж е т а</p>	<p>В ы з ы в а т ь п о л о ж и т е л ь н ы е э м о ц и и в и г р е н а т е м у т р у д а ; в о в л е к а т ь в с а - м о с т о я т е л ь н о е о б ы г р ы в а н и е с ю ж е т а</p>	<p>н о с т ь д е т е й в д в и г а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и , р а з в и в а т ь у м е н и е и м и т и р о в а т ь х а р а к т е р н ы е д е й с т в и я п е р с о н а ж е й , р а з в и в а т ь с т р е м л е н и е и м п р o в и з и р o в а т ь н а н е с л o ж н ы е с ю ж е т ы п е с е н , с к а з o k . <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> п р и о б щ а т ь д е т е й к н а р o д н o й м у з ы к е , с п o с o б с т в o в а т ь р а з в и т и ю н а в ы к o в v ы р а з и т е л ь н o й и э м o ц и o н a л ь н o й п е р e д a ч и и г р o в ы х и с к a z o ч н ы х o б р a з o в ; в ы р a б a т ы в a т ь п р a в и л ь н ы й т e m п р e ч и , i н т o н a ц и o н н у ю v ы р a з и т e л ь н o с т ь . <i>Речевое развитие:</i> п р o д o л ж a т ь ф o р м и р o в a т ь i н т e р e с к к н и г a m</p>



**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ВИДЫ ИНТЕГРАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ «БЕЗОПАСНОСТЬ»)**

Ме- сяц	Не- деля	Задачи	Содержание занятия (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4	5	6	7
Сентяб рь	Планируемые результаты образовательной деятельности : имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения					
	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения	Занятие 1. Какой бывает транспорт. Цели : формировать представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни; рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; рассказать,
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт	и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания	Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактичес-	Рисование: «Отремонтируйте машине колеса» (педагог по ИЗО)	

1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь		и из чего он состоит	о правилах поведения в транспорте	кая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Легковой автомобиль»		что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта. <i>Познавательное развитие:</i> различать пространственные направления от себя (вперед – сзади/позади, справа – слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей)
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах – красном и зеленом		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?». Дидактическая игра «Правильно – неправильно». Дидактическая игра «Разрешено – запрещено». Путешествие на автобусе	Прогулка. Знакомство с улицей (педагог по краеведению)	
	IV	Продолжить формировать пространственные представления				
Октябрь	Планируемые результаты образовательной деятельности: ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций					

1	2	3	4	5	6	7
	I	Знакомить с улицей: на какие части она делится	Занятие 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Имитация «Я – машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	На участке по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. <i>Физическое развитие:</i> поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами.
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице	улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых	Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»	Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО)	
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах	автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»		
	IV	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с рабо-		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Имитация «Я – шофер». Чтение	Аппликация «Вагончики» (педагог по ИЗО)	

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь		той шофера, машиниста		произведения В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль»		<i>Познавательное развитие:</i> развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету
Ноябрь	Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью					
	I	Знакомить с желтым цветом светофора	Занятие 3. Три сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению	Дидактические игры «Правильно – неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено – запрещено»	Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; в совместных
	II	Закрепить знания о светофоре и его значении	детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я – светофор».	Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО)	дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь				Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...»		формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»). <i>Познавательное развитие:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением.
	III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор»	Рисование: «Широкая и узкая дорожка» (педагог по ИЗО)	<i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков
	IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»		
Декабрь	Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций					

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	I	Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре	Занятие 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия о значении слов «пешеход», «пешеходный	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт» (музыкальный руководитель)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. <i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа – слева). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой); совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов. <i>Речевое развитие:</i> продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
	II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве	переход»; знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять знания о	Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре		
	III	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре	назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг – светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)	Рисование: «Колеса и светофоры» (педагог по ИЗО)	

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	IV	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассмотрение иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»		
Январь	Планируемые результаты образовательной деятельности : рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях					
	I	Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Занятие 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели : закреплять знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»	Игра-имитация «Я – машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный руководитель)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», пожарная машина; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; раз-
	II	Закрепить знания о правилах поведения в транспорте	правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведе-	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты)	

1	2	3	4	5	6	7
				ния «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»		вивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.
	III	З а к р е п л я т ь правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Милицейская машина»	Аппликация «Почини машину» (педагог по ИЗО)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. <i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки
	IV	Р а з в и в а т ь у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»		
Февраль	Планируемые результаты образовательной деятельности : умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте					



1	2	3	4	5	6	7
Февраль	I	Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях	Занятие 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Скорая помощь»	Ситуация общения «Улицы города» на основе макета (педагог по краеведению)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них. <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройку, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности
	II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта	о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера	Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Пожарная машина»	Слушание: «Как звучит транспорт» (муз. руководитель)	
	III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека		Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»	

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)		
Март	Планируемые результаты образовательной деятельности : имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					
	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Занятие 7. Путешествие по городу на транспорте. Цели : знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе,	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»	Разучивание песенки «Мы в автобусе сидим» (муз. руководитель)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице; расши-
	II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям		Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»		

1	2	3	4	5	6	7
Март	III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД	трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз. руководитель)	рять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями
	IV	Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель)	
Апрель	Планируемые результаты образовательной деятельности: имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					
	I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Занятие 8. Помощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу; вовлекать детей в разговор

1	2	3	4	5	6	7
Ап- рель	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта	поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)	во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету. <i>Физическое развитие:</i> развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. <i>Познавательное развитие:</i> развивать умение определять цвет предмета
	III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»	на практике в игровой деятельности	Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте. Игра-имитация «Я – шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я – пешеход», «Я – машина»		
Май	Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения					

1	2	3	4	5	6	7
Май	I	Закреплять знания о поведении на проезжей части	Занятие 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения; закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. <i>Познавательное развитие:</i> продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.
	II	Совершенствовать знания о правилах поведения на тротуаре	применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей	Дидактическая игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»		
	III	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге	с правилами передвижения на детских велосипедах	Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	Закреплять правила перехода улицы		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведений о светофоре и дорожных знаках	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	

1	2	3	4	5	6	7
				ния «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»		вивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.
	III	З а к р е п л я т ь правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Милицейская машина»	Аппликация «Почини машину» (педагог по ИЗО)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. <i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки
	IV	Р а з в и в а т ь у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»		
Февраль	Планируемые результаты образовательной деятельности : умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте					

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	I	Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях	Занятие 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Скорая помощь»	Ситуация общения «Улицы города» на основе макета (педагог по краеведению)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них. <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройку, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности
	II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта	о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера	Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Пожарная машина»	Слушание: «Как звучит транспорт» (муз. руководитель)	
	III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека		Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»	

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)		
Март	Планируемые результаты образовательной деятельности : имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					
	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Занятие 7. Путешествие по городу на транспорте. Цели : знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк;	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»	Разучивание песенки «Мы в автобусе сидим» (муз. руководитель)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице; расши-
	II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям	дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе,	Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»		



1	2	3	4	5	6	7
Март	III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД	трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз. руководитель)	рять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями
	IV	Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»		
Апрель	Планируемые результаты образовательной деятельности: имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					
	I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Занятие 8. Помощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу; вовлекать детей в разговор

1	2	3	4	5	6	7
Ап- рель	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта	поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)	во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету. <i>Физическое развитие:</i> развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. <i>Познавательное развитие:</i> развивать умение определять цвет предмета
	III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте. Игра-имитация «Я – шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я – пешеход», «Я – машина»		
Май	Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения					

1	2	3	4	5	6	7
Май	I	Закреплять знания о поведении на проезжей части	Занятие 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения; закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. <i>Познавательное развитие:</i> продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.
	II	Совершенствовать знания о правилах поведения на тротуаре	применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей	Дидактическая игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»		
	III	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге	с правилами передвижения на детских велосипедах	Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	Закреплять правила перехода улицы		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведений о светофоре и дорожных знаках	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ И РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), речевое развитие включает направления: «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Развитие детской речи»

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### **К концу года дети второй младшей группы могут:**

- уметь работать карандашом и кистью, проводить прямую линию, наклонные, длинные, короткие, пересекающиеся
- рисовать предмет округлой формы
- лепить предметы, состоящие из 1-3 частей
- владеть навыком аккуратной работы с пластилином
- навыки наклеивания (промазать клеем наклеиваемый элемент и приложить к листу бумаги, промокнуть салфеткой избыток клея.), создавать изображения путем наклеивания готовых форм, соблюдения порядка на рабочем столе
- различать постройки по величине (большая – маленькая, длинная – короткая, высокая – низкая, узкая – широкая)
- знать и называть основные детали строительного материала (кубики, кирпичики, пластины)
- различать предметы по величине, используя слова «большой», «маленький».
- сравнивать группы предметов, используя приемы наложения и приложения комментировать свои действия словами больше – меньше, поровну
- узнавать знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) называть их

- понимать слова: верхняя, нижняя, слева, налево, справа, направо
- называть основные части растений стебель, лист, цветок
- различать животных ближайшего окружения: звери, птицы, рыбы
- знать и называть домашних и диких животных: домашние – собака, кошка, корова, коза, куры, петух ; дикие – заяц, лиса, медведь, волк.
- различать и называть игрушки предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, транспорт ближайшего окружения, части тела животного и человека
- говорить не торопясь, внятно, отвечать на вопросы взрослого, рассказывать о виденном в 2-4 предложениях, произносить все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывать слова в роде, числе, падеже
- уметь воспринимать небольшие потешки, сказки, рассказы без наглядного сопровождения
- ходить и бегать не наталкиваясь, изменяя направления прыгать на 2-х ногах на месте и с продвижением в перед, брать, держать, переносить, класть, катать, бросать мяч из-за головы, от груди
- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать одежду, снимать, расстегивать пуговицы, складывать, вешать, развязывать и завязывать шнурки ботинок), учить замечать беспорядок в одежде и устранять его
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога<sup>1</sup>.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ВИДЫ ИНТЕГРАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ «ПОЗНАНИЕ»)**

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Целевые ориентиры образования	Виды детской деятельности	Реализация образовательных областей
1	2		3	4	5	6
Сент ябрь	Тема	Башенка и лесенка	Башенка и лесенка	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испы- тывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстни- ками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим	Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательнос- ти действий; анализ построек	<i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них; продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос; учить детей использовать в играх строительный материал. <i>Физическое развитие:</i> приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной осанки
	Цели	З а к р е п л я т ь п о н я т и я в ы с о т ы, ц в е т а . У ч и т ь : – р а с с к а з ы в а т ь , к а к б у д у т с т р о и т ь ; – с т р о и т ь п о о б р а з ц у	З н а к о м и т ь с р а з н ы м с т р о и т е л ь н ы м м а т е р и а л о м . У ч и т ь а н а л и з и р о в а т ь п о с т р о й к у			

1	2		3	4	5	6
Ок- тябрь	Тема	Башенки и лесенки	Дорожки	Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки	<i>Познавательное развитие:</i> подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду
	Цели	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках	Учить: – строить дорожки, варьируя их длину; – пристраивать кирпичики разными гранями			

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	Дорожка для Колобка	Мебель для куклы	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание соорудить постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал	Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы	<i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила
	Цели	Закреплять знания о длине и цвете	Учить: – строить детали по образцу без показа приемов; – анализировать изделие			



1	2		3	4	5	6
Декабрь	Тема	Кресло и диван	Ворота	Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики), изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий	Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор и постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек	<i>Познавательное развитие:</i> учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать диалогическую форму речи; приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
	Цели	Д а т ь П о н я т и я : «кресло короткое», «диван длинный». У ч и т ь самостоятельно выбирать изделие	У ч и т ь : – изменять постройку в высоту; – называть детали: кирпичики, кубики			

1	2		3	4	5	6
Ян- варь	Тема	Ворота	Ворота	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет желание соорудить постройку по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика
	Цели	Учить: – строить ворота низкие и высокие; – разбирать постройки, складывать материал в коробки	Учить: – изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; – выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка			

1	2		3	4	5	6
Февраль	Тема	Домик	Мебель для кукол	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Обдумывание и выполнение усложненной конструкции домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора	<i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения
	Цели	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство	Закреплять: – представление о знакомых предметах; – умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками			

1	2		3	4	5	6
						и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
Март	Тема	Подарок для мамы	Загон для лошадок	Умеет располагать кирпичики вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором;	<i>Познавательное развитие:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать
	Цели	Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить	Учить: – огораживать пространство высоким забором; – приему ставить кирпичики на длинную узкую грань			

1	2		3	4	5	6
		работу до конца		по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил	закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении	простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Апрель	Тема	Ворота для машины	Домик	Правильно использует детали строительного материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы	Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением.
	Цели	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Учить: – строить домик, забор вокруг него; – обыгрывать различные ситуации вокруг домика			

1	2		3	4	5	6
			со зверюшками и мелкими предметами; – формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	из однородных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков	со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов; поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
Май	Тема	Заборчик	Конструирование из песка	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать	Слушание воспитателя о способах огораживания пространства («озеро» для уток), рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование за-	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится).
	Цели	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток).	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик			

1	2	3	4	5	6
	<p>З а к р е п л я т ь умение рассказывать, как будут строить.</p> <p>П о о щ р я т ь стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание соорудить постройки по собственному замыслу</p>	<p>для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.</p>	<p>постройки по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>борчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки, дорожки, скамейки, стола из песка</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова; учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ВИДЫ ИНТЕГРАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ «КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ», «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализация образовательных областей	Целевые ориентиры образования
1	2		3	4	5	6	7
Сент ябрь	Тема	Адаптационный период		Занятие 1	Занятие 2		
	Цели	<p>Ф о р м и р о в а т ь у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой.</p> <p>П о м о ч ь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе</p>		<p>З а к р е п л я т ь умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)</p>	<p>З а к р е п л я т ь умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек</p>	<p>Умеет группи-ровать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)</p>
Ок- тябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4		
	Цели	<p>З а к р е п л я т ь умение различать количество предметов,</p>	<p>П о з н а к о м и т ь со способами составления групп из отдельных</p>	<p>У ч и т ь отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности</p>	<p>У ч и т ь сравнивать круги по размеру – большой, маленький</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей целостное изо-</p>	<p>Умеет различать количество предметов, составлять из</p>



1	2		3	4	5	6	7
		используя при этом слова «один», «много», «мало»	предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с геометрической фигурой <i>круг</i>		бражение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическое развитие:</i> в подвижных играх закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»	частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру <i>круг</i>
					Учить обследовать круги осязательно-двигательным путем		
Ноябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). <i>Физическое развитие:</i> формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много предметов
	Цели	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче»	Учить: – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; – сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения	Познакомить с геометрической фигурой <i>квадрат</i> . Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог	Закрепить умения: – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; – различать и называть круг и квадрат		

1	2		3	4	5	6	7
		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям		Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме			
Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов. <i>Физическое развитие:</i> формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях и перестроениях, в подвижной игре	Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
	Цели	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине»	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения: – сравнивать два предмета по длине; – находить один и много предметов в окружающей обстановке	Учить: – сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; – ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	Учить: – сравнивать два предмета по длине, используя наложения; – активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько – сколько»		
		Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи					

1	2		3	4	5	6	7
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> подводить детей к изображению предметов разной формы. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра»; учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре
	Цели	Учить: – сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; – обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже»	Совершенствовать умения: – сравнивать два предмета по ширине; – сравнивать две равных группы предметов способом наложения; – закреплять умение различать и называть круг и квадрат	Познакомить с геометрической фигурой <i>треугольник</i> : учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире – уже», «одинаковый по ширине»	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом		

1	2		3	4	5	6	7
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическое развитие:</i> закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа», «впереди», «сзади»	Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа», «на», «над – под», «верхняя – нижняя» (полоска)
Февраль	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди – сзади (позади)», «вверху – внизу», «справа (направо) – слева (налево)»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько – сколько»	Упражнять в сравнении: – двух предметов по высоте; – двух равных групп предметов способом наложения и приложения	Учить: – сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько»		

1	2		3	4	5	6	7
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Познавательное развитие:</i> устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
	Цели	Учить: – сравнивать две неравные группы предметов; – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько»	Закреплять: – способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; – обозначать результаты соответствующим и словами	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов		
Март	Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)						

1	2		3	4	5	6	7
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4		
Апрель	Цели	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)	Упражнять: – в умении сравнивать два предмета по размеру; – обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)	Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много». Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление	Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
		Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи					

1	2		3	4	5	6	7
Май	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Физическое развитие:</i> формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учит определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер)		
	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления						

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ВИДЫ ИНТЕГРАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ  
«КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА»**

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализация образовательных областей
1	2		3	4	5	6
Сент ябрь	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».</p> <p>Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками</p>					
	Тема	Здравствуйте!	Что нам Осень подарила?	Листопад, листопад, засыпает старый сад...	Игрушки в нашей комнате	<i>Познавательное развитие:</i> развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих
	Цели	Познакомить с элементарными правилами поведения, эти-	Расширять знания о временах года, основных приметах	Знакомить с характерными особенностями осенних деревь-	Познакомит ь с названиями игрушек групповой комнаты;	



1	2	3	4	5	6
Сентябрь	кой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения	осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно	ев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность	друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями
Октябрь	Целевые ориентиры образования: ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.				

1	2	3	4	5	6	
	<p>Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом пространстве, участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх</p>					
Ок-тябрь	Тема	Безопасность в нашей группе	Где ночует солнце?	Кошка и котенок	Готовим угощение из фруктов	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху – внизу, впереди – сзади/позади, справа – слева); различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); продолжать знакомить с видами домашних животных и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному</p>
	Цели	<p>Закрепить знания о своей группе.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности.</p> <p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам</p>	<p>Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам.</p> <p>Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь)</p>	<p>Познакомить с видами домашних животных и их детенышами.</p> <p>Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных.</p> <p>Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них</p>	<p>Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд из них.</p> <p>Учить проявлять гостеприимство.</p> <p>Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах</p>	

1	2		3	4	5	6
Ок-тябрь						<p>участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека</p>
Ноябрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Виды детской деятельности : называние членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных,</p>					

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания				
	Тема	Мой папа и моя мама	Ветер-ветерок	Как звери к зиме готовятся?	Что у нас на обед?
Цели	Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким	Побуждать детей устанавливать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). Развивать слуховое и зрительное внимание	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения	
Декабрь	Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена, интересуется собой ( <i>кто я?</i> ), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов				

1	2	3	4	5	6
Декабрь	<p>и выделять один предмет из группы, умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде</p>				
	Тема	Наш семейный альбом	Морозные деньки	Зима в лесу	Магазин одежды
Цели	<p>Формировать представление о семье и своем месте в ней.</p> <p>Побуждать называть членов семьи, род их занятий.</p> <p>Воспитывать желание проявлять заботу</p>	<p>Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой;</p> <p>– называть основные приметы зимнего периода.</p>	<p>Формировать представление о животном мире.</p> <p>Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.</p> <p>Познакомить с зимующими и перелетными птицами</p>	<p>Формировать понятие обобщающего слова «одежда».</p> <p>Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды.</p>	

1	2		3	4	5	6
Декабрь		ту о родных и близких	Воспитывать любовь к природе		Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду	щать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе; продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды. <i>Физическое развитие:</i> приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом
Январь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».</p> <p>Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день – ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель»</p>					

1	2		3	4	5	6
Январь	Тема	Как мы дружно все живем!	День и ночь	Почему диких животных называют дикими?	С новосельем!	<p><i>Познавательное развитие:</i> формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание</p>
	Цели	Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре	Познакомить с временными понятиями «день – ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь	
Февраль	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, ме-</p>					

1	2	3	4	5	6	
	сяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта (кузов, кабина, колеса, руль), в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте					
	Тема	Мы поздравляем наших пап!	Большие и маленькие звездочки	Поможем зайке	Самолет построим сами	
Февраль	Цели	Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца	Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям труда	<i>Познавательное развитие:</i> формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер–пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер); расширять представления детей о правилах до-



1	2	3	4	5	6	
Февраль					<p>рожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой</p>	
Март	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> <p>Виды детской деятельности : слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей, называние домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами</p>					
	Тема	Мамы всякие нужны!	Едем в гости к бабушке	Кто живет рядом с нами?	Поможем кукле Кате убрать в квартире	<p><i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым,</p>
	Цели	Познакомит с госу-	Познакомит с призна-	Познакомит с характерными	Формировать понятие «быто-	

1	2	3	4	5	6
Март	<p>дарственным праздником – 8 Марта.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать</p>	<p>ками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег)</p>	<p>особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к домашним животным</p>	<p>вые приборы». Учит дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает).</p> <p>Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами</p>	<p>выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде</p>
Апрель	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство радости; умеет</p>				

1	2	3	4	5	6	
	<p>делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.</p> <p>Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике – Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости бережного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнение и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование, обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности</p>					
Апрель	Тема	Мы – космонавты!	Солнечные зайчики	Деревья и кустарники на нашем участке	Кто построил этот дом?	<p><i>Познавательное развитие:</i> дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых; объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; на основе обогащения представлений о ближайшем</p>
	Цели	<p>Познакомить с праздником – Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта.</p> <p>Воспитывать уважение к людям любой профессии</p>	<p>Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло).</p> <p>Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты</p>	<p>Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов.</p> <p>Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе</p>	<p>Формировать обобщение понятия «строитель».</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру</p>	

1	2		3	4	5	6
Ап- рель						окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами
Май	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Виды детской деятельности : знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит – тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель)</p>					
	Тема	Где мы живем?	Дождик песенку поет	Шестиногие малыши	Вежливый продавец	
	Цели	Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечат-	Продолжить знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты.	Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки – яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает;	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки,	<i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается),

1	2	3	4	5	6
Май	лениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу	Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит – тает снег, текут ручьи)	у жука – твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)	овощи, фрукты. Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой	формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь – надевать резиновые сапоги), развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой

## **Пояснительная записка по экологии.**

Начинать экологическое воспитание можно начинать с момента прихода детей в детский сад.

Главным обстоятельством является понимание воспитателем психофизиологических особенностей детей.

Двух – трёхлетние малыши доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослым практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами

Успех экологического воспитания обеспечивают следующие способы взаимодействия взрослого с ними:

- . мягкое, доброжелательное общение, понимания состояния детей, их переживаний, вызванных прежде всего отрывом от семьи;
- . медленная выразительная речь, многократные повторения одного и того же;
- . подкрепление слова образом предмета, действием, его изображающим;
- . частое переключение внимания детей с одного предмета на другой, с одного вида деятельности на другой;
- . использование приёмов, вызывающих положительные эмоции детей;

Становление первоначальных основ экологической культуры – это накапливание конкретных чувственных представлений о предметах и явлениях природы, входящих в круг жизнедеятельности.

В возрасте двух – трёх лет дети учатся различать и правильно называть предметы и объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют, должны познать их главные сенсорные свойства – форму, цвет, величину, степень твёрдости или мягкости, характер поверхности.

Важным аспектом экологического воспитания является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта).

Правильное отношение к живым существам, которое в соответствии с программой «Юный эколог» является конечным результатом, показателем экологической воспитанности.

### **К концу третьего года дети умеют:**

- вместе со взрослыми заботятся о живых существах;
- знают некоторых домашних и диких животных;
- без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червячков, бабочек, жуков и т.д.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Ме- сяц	Тема и цели занятий	Наблюдения на прогулке			Реализуемые образовательные области
		растительный мир	животный мир	неживая природа	
1	2	3	4	5	6
Сент ябрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>				
	<p>Тема</p> <p>Овощи с огорода</p>	<p>Дать представления: – о травянистых растениях; – об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; – о деревьях. Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)</p>	<p>Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей). Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представление о насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)</p>	<p>Дать элементарные представления о свойствах песка. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление – ветер</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде; продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда</p>

1	2	3	4	5	6	
Ок- тябрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уходе за животными в уголке природы, кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя), использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице</p>					
	Тема	<p>Меняем воду в аквариуме</p>	<p>Учить: – любоваться</p>	<p>Учить заме- чать, как птицы</p>	<p>Дать элемен- тарные</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> знакомить детей с аквариумными рыбками, развивать умение</p>
	Цели	<p>Р а с ш и р я т ь знания о декоративных рыбках. Д а т ь элементарное представление об уходе за декоративным и рыбками. Ф о р м и р о в а т ь доброе отношение к окружающему миру</p>	<p>осенними листьями; – различать высокие и низкие цветущие растения. З а к р е п л я т ь знания о фруктах: яблоках и грушах. З н а к о м и т ь с характерными особенностями осенних деревьев. П о к а з а т ь , что осенью листья деревьев меняют цвет. У ч и т ь различать листья по</p>	<p>передвигаются, кормятся (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.). П о д в е с т и к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются. П о к а з а т ь отличительные особенности насекомых</p>	<p>представления о свойствах воды. П о к а з а т ь , что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба</p>	<p>замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; учить правилам безопасного передвижения в помещении и осторожности при спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать представления о том, что следует одеваться по погоде</p>



1	2		3	4	5	6
Октябрь			цвету (желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы – листопадом			
Ноябрь	Планируемые результаты образовательной деятельности: выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи					
	Тема	В гостях у бабушки	Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить: – различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; – бережно относиться к растениям; – различать деревья по листьям.	Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных. Формировать: – эмоциональную отзывчивость; – желание наблюдать за насекомыми	Показать простейшие связи между явлениями природы. Учить определять ветреную погоду	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приучать с помощью взрослого собирать овощи; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам

1	2	3	4	5	6
Ноябрь		Познакомит с плодами рябины			
Декабрь	Планируемые результаты образовательной деятельности: испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами				
	Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений: различать и называть стебель, лист, цветы	Расширять представления о птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закрепить умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки	Показать, что солнце светит во все времена года. Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы

1	2	3	4	5	6	
Январь	Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закреплять название частей растений	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой	<p><i>Познавательное развитие:</i> учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; знакомить с правилами поведения в природе; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями</p>
	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей				

1	2	3	4	5	6	
Февраль	Планируемые результаты образовательной деятельности: использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице					
	Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть красоту заснеженных деревьев.	Формировать желание помогать птицам в зимний период.	Продолжать знакомить со свойствами воды.	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	Продолжить знакомство с названиями комнатных растений (1–2 контрастных по внешнему виду)	Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц	Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, наметает сугробы	
Планируемые результаты образовательной деятельности: выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого						
Март						

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Уход за комнатными растениями	Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Закреплять представление о кустарниках	Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)	Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю. Показать свойства снега весной	<i>Познавательное развитие:</i> учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги; обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их; рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
	Цели	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними				
Апрель	Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными					

1	2		3	4	5	6
Ап- рель	Тема	Прогулка по весеннему лесу	Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Показать первые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. Наблюдать за процессом посадки овощей	Показать отличительные особенности червей. Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых	Показать особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может быть разным. Обратит внимание на песок, закреплять знания о его свойствах	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
	Цели	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе				
Май	Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил					
	Тема	Экологическая тропа	Формировать бережное отношение к природе.	Формировать доброе отношение к миру природы.	Закреплять знания о признаках весны.	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,

1	2		3	4	5	6
Май	Цели	<p>Расширить знания детей о растениях.</p> <p>Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки.</p> <p>Дать представление о посадке деревьев</p>	<p>Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы).</p> <p>Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями.</p> <p>Обратить внимание на красоту цветущего сада.</p> <p>Наблюдать за всходами овощных культур</p>	<p>Расширить представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)</p>	<p>Продолжать знакомить с природным явлением – ветром</p>	<p>цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>
Июнь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней</p>					

1	2		3	4	5	6
Июнь	Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев</p>	<p>Рассмотреть травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики, ромашки). Рассмотреть растения цветника, уточнить цвет, форму листьев, напомнить о правилах ухода за ними</p>	<p>Продолжить формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки). Уточнить знания о собаке и щенках, особенности внешнего вида, отличия</p>	<p>Наблюдать радугу</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим; воспитывать</p>
Июль	Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев</p>	<p>Показать, как растут овощи летом, овощные культуры, которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец, помидор). Учить различать некоторые</p>	<p>Расширять представление о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузнечики)</p>	<p>Наблюдать летнюю грозу. Учить: – устанавливать простейшие связи (идет дождь – на земле лужи); – по цвету определять, сухой или мокрый песок.</p>	<p>наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим; воспитывать</p>



1	2		3	4	5	6
Июль			садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху		Продолжить вести наблюдения за ветром	желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке
Август	Цели	Расширить знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	Расширить представления о кустарниках (малина, смородина). Показать, что на кустарниках созревают ягоды	Продолжать учить отличать насекомых от других живых существ	Закреплять умение определять состояние погоды по основным признакам. Показать, что летний дождь может быть разным	

**\*Летом учить узнавать и правильно называть разные объекты. Организуются разные игры, в том числе подвижные и сюжетные с игрушками, которые проводились на экологических занятиях в течении год**

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих **задач**:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству<sup>2</sup>.

### **К концу года дети первой младшей группы:**

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(ВИДЫ ИНТЕГРАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» И «МУЗЫКА»)**

№ Взросло-детской деятельности (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Художественное творчество» и «Музыка»)	
	Художественное творчество (рисование, лепка)	Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возраст музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке<sup>3</sup>. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>		
<b>Сентябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской.</p> <p>3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)</p>	<p>1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.</p> <p>2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, название их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).</p> <p>3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)</p>

2	<p>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка».</p> <p>3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)</p>	<p>1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой.)</p> <p>2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибичкой).</p> <p>3. Подвижная игра «Достань до погремушки»</p>
<b>2-я неделя</b>		
3	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом.</p> <p>2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов.</p> <p>3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)</p>	<p>1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания.</p> <p>2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида</p>
4	<p>1. Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Учить аккуратно наклеивать.</p> <p>2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов.</p> <p>3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)</p>	<p>1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки).</p> <p>2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)</p>

<b>3-я неделя</b>		
5	<p>1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки).</p> <p>2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде</p> <p>3. Приобщать детей к передаче простого сюжета в аппликации при наклеивании трёх-четырёх готовых элементов, составляющих изображения в определённой последовательности.</p>	<p>1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)</p>
6	<p>1. Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо).</p> <p>2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).</p> <p>3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладушки-ладушки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем.</p> <p>2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель</p>
<b>4-я неделя</b>		
7	<p>1. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни видеть в рисунке образ явления</p> <p>2. Рисование Идёт дождь. (Закрепить умения рисовать короткие штрихи и линии правильно карандаш)</p> <p>3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Мокрые дорожки».</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</p> <p>2. Слушание звона разных колокольчиков.</p> <p>3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»</p>

8	<p>1. Рассматривание игрушки-цыпленка.</p> <p>2. Лепка разноцветные мелки (Учить аккуратно работать с глиной).</p> <p>3. Упражнять детей в лепке палочек приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней.</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд.</p> <p>2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>
<b>Октябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Рассматривание картинок к игре «раздувайся пузырь».</p> <p>2. Закреплять знания цветов.</p> <p>3. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины.</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).</p> <p>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
2	<p>1. Учить приёмом наклеивания( намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея ,работать на клеёнке, прижимать изображения к бумаге салфеткой и всей ладонью)</p> <p>2. Аппликация «шарики катятся по дорожке»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
<b>2-я неделя</b>		
3	<p>1. Рисование «Цветные клубочки...» (учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш.).</p> <p>2. Рассматривание и обсуждение рисунков</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).</p> <p>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
4	<p>1. Выполнение композиции из сказки «Колобок» (учить озакреплять умение лепить предметы круглой формы).</p> <p>2. Проговаривание из русской народной сказки «я колобок, колобок и т.д»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
<b>3-я неделя</b>		

5	<p>1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой).</p> <p>2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру</p>	<p>1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек.</p> <p>2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)</p>
6	<p>1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки.</p> <p>2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)</p>	<p>Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)</p>
<b>4-я неделя</b>		
7	<p>1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску).</p> <p>2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку</p>	<p>Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)</p>
8	<p>1. Заучивание русской народной потешки «Киска, киска ...».</p> <p>2. Лепка подарок котёнку (учить детей использовать ранее умения и навыки в лепке )</p>	<p>1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя).</p> <p>2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)</p>
<b>Ноябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением обручей.</p> <p>2. Закрепление цветов. Учить детей рассматривать готовые работы.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки».</p> <p>2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p>
2	<p>1. Лепка- « Пряники»</p> <p>2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина</p>	<p>1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой).</p> <p>2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)</p>
<b>2-я неделя</b>		

3	1. Рисование «Нарисуй что то круглое» 2. Рассматривание детьми рисунков.	1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
4	1. Аппликация « Разноцветные огоньки в домиках» Учить детей наклеивать изображения круглой формы. 2. Наблюдения иллюминации в городе, посёлке. Рассматривание иллюстраций.	1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки). 2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Дидактическая игра «Украсть елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя). 2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов	1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
6	1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки. 2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета	1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников. 2. Исполнение песни «Праздник»(муз. Н.Ломовой, сл. Л.Мироновой)
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рисование «Красивые воздушные шары» Развивать интерес к рисованию. 2. Игры шарами и мячами.	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»
8	1. Лепка по замыслу. Развивать самостоятельность, творчество.	1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Рисование «Снежные комочки» 2. Учить повторять изображения. Рассматривание иллюстраций.	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»



2	1. Потешка «Ладушки, ладушки...». 2. Закреплять умение сплющивать шар.	Слушание песни «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Рассматривание картинок с изображением деревьев. 2. Учить детей создавать в рисовании образ дерева. Рисовать предметы, состоящих из прямых и вертикальных линий.	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)
4	Лепка «Погремушка» Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки. Рассматривание игрушек.	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и 104А-леньких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
<b>4-я неделя</b>		
7	Аппликация «Пирамидка» Развивать восприятия цвета. Игры детей с предметами и игрушками круглой формы разной величины	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)
8	1. Лепка «Башенка» из разноцветного пластилина приемом раскатывания комочков глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями. 2. Игры с башенками « Кто скорее соберёт»	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)
<b>Январь</b>		
<b>1-я неделя</b>		

1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование новогодняя ёлка с огоньками (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Аппликация « Наклей какую хочешь игрушку» Развивать воображение. Игры с игрушками; уточнение формы.	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)

<b>4-я неделя</b>		
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)
<b>Февраль</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Игры со снегом; лепка снеговика на прогулке, рассматривание иллюстраций. 2. Рисование красками на тему «Снеговик» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз»
2	Лепка « Воробушки и кот» продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Чтение произведений художественной литературы.	1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Наблюдение на прогулке..». 2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (светит солнышко)развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Аппликация « Узор круге№ (учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередовать фигуры по величине)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Рассматривание иллюстраций по теме «Самолёты летят». 2. Повторение правил использования красок и кисти.	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)

6	Лепка по замыслу. Закреплять усвоение ранее приёмы лепки.	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Ганец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рисование на тему «Деревья в снегу» (учить наносить белые мазки, пятнышки ). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку 3. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)
<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Аппликация «Цветы маме» развивать эстетическое восприятие.	1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»
2	1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). 2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)	1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)
<b>2-я неделя</b>		

3	1. Рисование красивые флажки на ниточке.продолжать отрабатывать приемы рисования.	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера). 2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки - вдох, на разжатие - выдох)
4	1.В играх знакомить детей с предметами прямоугольной формы.	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)
<b>3-я неделя</b>		
5	1.Лепка « Маленькая маша». 2. Игры в игровом уголке; рассматривание игрушек....». 3. Учить детей лепить кукоку.	1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. 2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006)
6	1. Игры детей с куклами. 2. Лепка угощение для кукол. Развивать воображение.	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»
<b>4-я неделя</b>		
7	1. рассматривание и чтение книг. 2. Рисование « книжки малышки». Развивать воображение.	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет: мелодии. СПб., 2006)
8	1. Рассматривание с детьми красивые салфетки. 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо) Аппликация « салфетки» учить составлять узор.	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино
<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1.Обратить внимание на форму платочков». 2. Рисование на тему «разноцветные платочки» упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы.	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение «Ветер»

2	1.Аппликация « скворечник» учить детей изображать в аппликации предметы, состоящих из нескольких частей. Рассматривание иллюстраций, наблюдать за птицами.	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
<b>2-я неделя</b>		
3	1.Чтение стихотворения о птице.. 2. Наблюдение на прогулке	1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»
4	1. Лепка красивая птичка (учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей.). 2. Игровая ситуация «Птичка невеличка песенки поёт»	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Сюжетная игра с куклами. 2. Рассматривание узоров на одежде. 3. Рисование на тему «Украсим узором коврик» (учить ритмично наносить мазки на силуэт .)	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	1. Игра в настольный театр «Три медведя». 2. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «три медведя» 3.Лепка на тему «Миски трёх медведей»	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рус-тамова)
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рассматривание к иллюстрации «сидит белка на тележки». 2. Рисование на тему «красивая тележка» (развивать инициативу воображения)	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Упражнение на звукоподражание «Корова»
8	1. Чтение книг и рассматривание иллюстраций. 2. Лепка « цыплята гуляют» формировать умение лепить	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		

1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Аппликация на тему «праздник...» (учить детей составлять композицию)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование красками на тему «одуванчики в траве» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)
4	1. Наблюдение за птицами. 2. Лепка на тему «Вылепи какое хочешь животное» (учить лепить предметы круглой и удлинённой формы).	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»
6	1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы. 2. Лепка на тему «Утёнок» (учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей).	1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей

8	Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)	Праздник «Проводы весны»
---	---	--------------------------



## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании<sup>4</sup>.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
- самостоятельно есть;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу<sup>5</sup>.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ВИДЫ ИНТЕГРАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И «ЗДОРОВЬЕ»)**

№ Вз  росло- детской деятельност и (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Здоровье»)	
	Физическая культура	Здоровье
1	2	3
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки.</p> <p>Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.</p>	
	<b>Сентябрь</b>	
	<b>1-я неделя</b>	
1	<p>1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».</p> <p>3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).</p> <p>4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекачивание несколько раз в одну, потом в другую сторону).</p> <p>5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка).</p> <p>7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой.</p> <p>8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка).</p> <p>9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку».</p> <p>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»</p>

2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение стайкой.</li> <li>2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»).</li> <li>3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой).</li> <li>4. ОРУ с маленькими мячами.</li> <li>5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).</li> <li>7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».</li> <li>8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).</li> <li>9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»</li> </ol>	<p>(воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).</p> <p>4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела».</p> <p>5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек»</p> <p>(воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)</p>
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную.</li> <li>2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.</li> <li>3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</li> <li>4. Ходьба между предметами.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).</li> <li>6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...».</li> <li>7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).</li> <li>8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Часики».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</li> <li>5. Беседа с родителями об</li> </ol>

5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной).</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами».</li> <li>3. ОРУ с куклами.</li> <li>4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути).</li> <li>5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях.</li> <li>7. Подвижная игра «К куклам в гости».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</li> </ol>	<p>организации двигательной активности детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.</li> <li>7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> <li>8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб».</li> <li>9. Лепка яблоч для кукол</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</li> <li>3. ОРУ с погремушками.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).</li> <li>6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке.</li> <li>7. Подвижная игра «Достань погремушку».</li> <li>8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони</li> </ol>	

<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см).</li> <li>2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз).</li> <li>3. ОРУ с палочками.</li> <li>4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).</li> <li>5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора.</li> <li>7. Подвижная игра «По тропинке».</li> <li>8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел.</li> <li>3. ОРУ без предметов.</li> <li>4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.</li> <li>7. Подвижная игра «Через ручеек».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</li> </ol>	

9	<p>1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.</p> <p>3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».</p> <p>4. Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).</p> <p>7. Подвижная игра «Достань флажок»</p>	
<b>4-я неделя</b>		
10	<p>1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.</p> <p>2. Бег подгруппой в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ с игрушками.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.</p> <p>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».</p> <p>8. Подвижная игра «Догони мяч!»</p>	<p>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку».</p> <p>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</p> <p>4. Мытье рук прохладной водой.</p> <p>5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки».</p> <p>6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p>
11	<p>1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.</p> <p>2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.</p> <p>3. ОРУ с флажками.</p> <p>4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».</p> <p>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</p> <p>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</p> <p>8. Подвижная игра «Достань флажок»</p>	<p>7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»</p>

12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).</li> <li>2. Бег вокруг кубика.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).</li> <li>5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».</li> <li>9. Подвижная игра «Бегите ко мне»</li> </ol>	
<b>Октябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «.. дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.).</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</li> <li>4. ОРУ с небольшими мячами в руках».</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).</li> <li>8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».</li> <li>9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья».</li> <li>2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы.</li> <li>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).</li> </ol>

2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</li> <li>3. Бег на носках.</li> <li>4. ОРУ «Соберем урожай».</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать».</li> <li>6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».</li> <li>7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали».</li> <li>8. Упражнение «Проползи по доске».</li> <li>9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»</li> </ol>	4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать».</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ «Поиграем со зверятами».</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</li> <li>6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик» (муз. Г. Лобачевой)).</li> <li>7. Ползание за катящимся предметом.</li> <li>8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		



4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</li> <li>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам).</li> <li>4. ОРУ «Зарядка для рук».</li> <li>5. Ходьба по доске.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...».</li> <li>8. Подвижная игра «Не наступи».</li> <li>9. Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Пузыри».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на палочку</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян).</li> <li>3. ОРУ с предметами.</li> <li>4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м).</li> <li>5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.</li> <li>6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.</li> <li>7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ol>	
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с большим мячом.</li> <li>4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Ти-личеевой.</li> <li>7. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> <li>8. Малоподвижная игра «Ладошки»</li> </ol>	

3-я неделя

7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.</li> <li>6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Будь осторожен».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Часики»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки».</li> <li>2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</li> <li>3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони).</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с большим мячом.</li> <li>4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча.</li> <li>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> <li>8. Малоподвижная игра «Поговорим»</li> </ol>	
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погоуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. ОРУ с погремушками.</li> <li>4. Ходьба по доске.</li> <li>5. Прыжки через шнур (линию).</li> <li>6. Ползание по доске.</li> <li>7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)</li> </ol>	

4-я неделя

10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</li> <li>8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Часики».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Беседа с родителями об организации режима для детей.</li> <li>5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.</li> <li>6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Ветер»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</li> <li>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба на носочках.</li> <li>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Поезд»</li> </ol>	

оябрь

<b>1-я неделя</b>		
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</li> <li>2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</li> <li>3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой).</li> <li>4. ОРУ «Мы как воробышки».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах.</li> <li>7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».</li> <li>8. Ползание по скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами».</li> <li>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>3. Отгадывание загадки: Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки - Обе будут в тесте! (Руки.)</li> <li>4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>4. ОРУ «Мы как воробышки».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах на месте в паре.</li> <li>7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)).</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</li> </ol>	
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом.</li> <li>4. ОРУ «Падают, падают листья».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</li> <li>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Птички»</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		

4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами</li> <li>2. Ходьба в колонне парами.</li> <li>3. Бег в колонне парами.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Упражнение «Перейди болото по островкам».</li> <li>6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Лесные жучки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</li> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Мытье рук прохладной водой.</li> <li>5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...».</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много).</li> <li>3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.</li> <li>6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</li> <li>9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ритмическая гимнастика под музыкальную ком-позицию «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом.</li> <li>4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).</li> <li>5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»).</li> <li>7. Подвижная игра «Обезьянки».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		

7	<p>1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>2. Ходьба врассыпную.</p> <p>3. Ходьба друг за другом.</p> <p>4. ОРУ с мешочками.</p> <p>5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»).</p> <p>6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»).</p> <p>7. Ходьба по доске, лежащей на полу.</p> <p>8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Дудочка»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Часики».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p>
8	<p>1. Ходьба и бег друг за другом.</p> <p>2. Ходьба врассыпную.</p> <p>3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).</p> <p>4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</p> <p>5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).</p> <p>6. Игра «Доползи до погремушки».</p> <p>7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»).</p> <p>8. Подвижная игра «Птички летают».</p> <p>9. Игра «Позвони в колокольчик»</p>	<p>5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).</p> <p>6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p> <p>7. Обучение детей порядку</p>
9	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).</p> <p>3. Кружение в медленном темпе.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</p> <p>5. ОРУ с мячами.</p> <p>6. Подлезание под воротца.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</p>	
<b>4-я неделя</b>		

10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами.</li> <li>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ с погремушками.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</li> <li>2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).</li> <li>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</li> <li>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением темпа.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по доске.</li> <li>4. ОРУ с платочками.</li> <li>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</li> <li>8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)</li> </ol>	
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> </ol>	

	7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)	
<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами.</li> <li>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера).</li> <li>4. ОРУ «Пушистые цыплята».</li> <li>5. Ходьба по шнуру прямо.</li> <li>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</li> <li>2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).</li> <li>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</li> <li>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).</li> <li>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.</li> <li>4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).</li> <li>5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).</li> <li>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 3СМО см).</li> <li>9. Подвижная игра «Цыплята и кот»</li> </ol>	
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</li> <li>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</li> <li>4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).</li> <li>5. Ходьба по шнуру зигзагом.</li> <li>6. Прыжки в высоту с места.</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу.</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Петушки». 10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши</li> </ol>	



2-я неделя		
4	<p>1. Построение парами.  2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.  3. Игра «Пробеги с вертушкой».  4. ОРУ «Веселые петушки».  5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).  6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко» ).  7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч» ).  8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?».  2. Дыхательное упражнение «Снежинки».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягшеньки».  4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p>
5	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ без предметов.  7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).  8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).  9. Ходьба на носках.  10. Подвижная игра «Мяч в кругу».  11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>	<p>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)</p>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент).</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом.</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ с большим мячом.</li> <li>7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).</li> <li>8. Бег за мячом.</li> <li>9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.</li> <li>10. Малоподвижная игра «Петушок»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Самолет»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Пузыри».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).</li> <li>5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях.</li> <li>6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</li> <li>3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».</li> <li>4. Ходьба друг за другом.</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ с малым мячом.</li> <li>7. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см).</li> <li>9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует</li> </ol>	

	<p>флажок, платок или знак яркого цвета).</p> <p>10. Подвижная игра «Принеси предмет».</p> <p>11. Игра средней подвижности «Поезд»</p>	<p>7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени</p>
<p>9</p>	<p>1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по доске.</p> <p>4. ОРУ с погремушкой.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах через шнур.</p> <p>6. Ползание по наклонной доске.</p> <p>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</p> <p>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».</p> <p>9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится</p>	
<p><b>4-я неделя</b></p>		

10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</li> <li>8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка.».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.</li> <li>5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».</li> <li>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).</li> <li>7. Катание мяча одной рукой педагогу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»</li> </ol>	
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Игра «По ровненькой дорожке».</li> <li>4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> </ol>	

	<p>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</p> <p>8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»</p>	
<b>Январь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне.</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом.</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</p> <p>4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</p> <p>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»).</p> <p>7. Бросание мяча вперед снизу.</p> <p>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Снежинки».</p> <p>3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.</p>
2	<p>1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой).</p> <p>2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.</p> <p>3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».</p> <p>4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</p> <p>5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).</p> <p>6. Проползание между ножками стула произвольным способом.</p> <p>7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)</p>	<p>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p> <p>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p> <p>7. Приучение детей к</p>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов).</li> <li>4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие (10-15 см).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание между ножками стула.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)</li> </ol>	самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличеевой).</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)».</li> <li>5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога).</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Дудочка».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Подвижные игры на прогулке «Зайка», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ползание на ладонях и ступнях.</li> <li>7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»).</li> <li>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> </ol>	

	10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик).</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ползание на ладонях и ступнях.</li> <li>7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.</li> <li>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра средней подвижности «Цыплята»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»).</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом.</li> <li>7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).</li> <li>8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.</li> <li>9. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</li> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).</li> <li>4. Мытье рук и лица прохладной водой.</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал.</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу.</li> <li>7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель.</li> <li>9. Подвижная игра «Найди флажок».</li> </ol>	

	10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)	
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы».</li> <li>2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см).</li> <li>7. Бросание мяча друг другу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».</li> <li>9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия)</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</li> <li>4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?).</li> <li>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тили-чеевой)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».</li> <li>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям</li> </ol>



11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца).</li> <li>6. Подлезание под воротца.</li> <li>7. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</li> <li>8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»</li> </ol>	показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Ти-личеевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Перелезание через бревно.</li> <li>6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см).</li> <li>7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»</li> </ol>	

## Февраль

### 1-я неделя

1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена мест в строю.</li> <li>2. Ходьба врассыпную на носках.</li> <li>3. Бег врассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца).</li> <li>6. Прыжки через веревку.</li> <li>7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».</li> <li>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</li> <li>3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).</li> <li>4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровья сбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена мест в строю.</li> <li>2. Ходьба врассыпную на носках.</li> <li>3. Бег врассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами».</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см).</li> <li>7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»).</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)</li> </ol>	
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.</li> <li>2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.</li> <li>3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.</li> <li>4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Упражнение «Подпрыгни повыше».</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [y])</li> </ol>	

**2-я неделя**

4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свободное построение.</li> <li>2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.</li> <li>3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».</li> <li>4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.</li> <li>5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно (высота 20 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.).</li> <li>2. Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох».</li> <li>3. Мытье рук и лица прохладной водой.</li> <li>4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...»), рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег враспынную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета).</li> <li>3. Ходьба враспынную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см).</li> <li>7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу.</li> <li>8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее.</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога).</li> <li>6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в</li> </ol>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.</li> <li>7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.</li> <li>8. Бег за мячом.</li> <li>9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».</li> <li>10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»</li> </ol>	<p>день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой.</p>
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину).</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Прыжки через дорожку шириной 15 см.</li> <li>8. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Через ручеек»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»).</li> <li>2. Ходьба босиком по «тропе здоровья».</li> <li>3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку</li> </ol>

8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег враспынную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.</li> <li>3. Ходьба враспынную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с погремушками.</li> <li>6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.</li> <li>7. Бег за мячом.</li> <li>8. Подвижная игра «Флажок».</li> <li>9. Игра средней подвижности «Колпачок»</li> </ol>	<p>босиком; каждый день нужно мыть ноги).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»</li> </ol>
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»).</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</li> <li>6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см).</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик».</li> <li>2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</li> <li>3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».</li> </ol>

11	<p>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»);  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</p>	<p>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  5. Игра-забава «Жмурки».  6. Игра «Надуй шарик».  7. Гимнастика для язычка:  щипать язычком, как лошадка;  длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в небо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)</p>
12	<p>1. Ходьба парами.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-4 м).  4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами.  6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.  7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)</p>	

<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу.  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).  4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)).  5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках.  6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).  7. Бросание мяча из-за головы.  8. Игры «Проползи по бревну»  9. Подвижная игра «Брось и догони»</p>	<p>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корригирующим дорожкам.  3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.  4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).  7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»</p>
2	<p>1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  4. ОРУ с мячом.  5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).  6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).  7. Игра «Поймай мяч».  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. Подвижная игра «Пузырь»</p>	
3	<p>1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.  2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».  3. Бег с ускорением и замедлением темпа.  4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.  5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.  6. Игра «Допрыгни!».  7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)</p>	

2-я неделя		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.</li> <li>3. Бег «Перемена мест».</li> <li>4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Ходьба по ребристой доске.</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног.</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором.</li> <li>8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).</li> <li>9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки».</li> <li>2. Подвижная игра «Сбей кеглю».</li> <li>3. Ходьба по массажным коврикам.</li> <li>4. Игра «Перенеси больше предметов»(перенести кубики на свой стул).</li> <li>5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ».</li> <li>6. Пролазанье под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев.</li> <li>7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.</li> <li>8. Самомассаж ручными массажерами.</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной).</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.</li> <li>7. Ползание по гимнастической скамейке.</li> <li>8. Бросание большого мяча вдаль от груди.</li> <li>9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»</li> </ol>	



6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с обручем.</li> <li>6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.</li> <li>7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.</li> <li>8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).</li> <li>7. Лазание по гимнастической лестнице.</li> <li>8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Бульканье»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обувь).</li> <li>2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй — пробки от пластиковых бутылок, на третьей – квадратами вшитый горох).</li> <li>3. Беседа «Как беречь свои ноги».</li> <li>4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с большими мячами.</li> <li>6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.</li> <li>7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</li> <li>8. Прохождение через тоннель (наклониться).</li> <li>9. Подвижная игра «Обезьянки».</li> <li>10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко)</li> </ol>	

9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз.В. Герчик).</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в высоту с места.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»</li> </ol>	<p>бабе, к деду...».</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»</p>
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см).</li> <li>7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см).</li> <li>8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска».</li> <li>9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</li> <li>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</li> <li>3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.</li> <li>4. Ходьба по территории детского сада.</li> <li>5. Гимнастика в постели после сна.</li> <li>6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см)..</li> <li>4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30^Ш см).</li> <li>7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»</li> </ol>	

12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в рассыпную.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).</li> <li>5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»</li> </ol>	7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различие динамики).</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе).</li> <li>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>8. Лазание по гимнастической скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз».</li> <li>2. Игра «Разбери крупу».</li> <li>3. Ходьба по массажным коврикам.</li> <li>4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки».</li> <li>5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различие динамики).</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе).</li> <li>7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Игра с прыжками «Зайка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.</li> <li>7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу.</li> <li>8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).</li> <li>9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м</li> </ol>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колен.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>8. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по сигналу.</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...».</li> <li>2.Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).</li> <li>3.Пальчиковая гимнастика «Оладушки».</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).</li> <li>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>8. Подлезание под дугу высотой 40 см.</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.</li> <li>5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».</li> <li>6. Гимнастика в постели.</li> <li>7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)</li> </ol>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками</li> <li>6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.</li> <li>7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.</li> <li>8. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра.» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель».</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.</li> <li>8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой.</li> <li>9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки.</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и инсценировка стихотворения Г Сапгира «Кошка».</li> <li>2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</li> <li>3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».</li> <li>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</li> <li>5. Игра-забава «Зайчики пляшут».</li> <li>6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати».</li> <li>7. Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу).</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).</li> <li>6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.</li> <li>7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</li> <li>9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»</li> </ol>	

9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Инсценировка считалки: На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка.</li> <li>3. Бег в колонне по одному.</li> <li>4. ОРУ с погремушками.</li> <li>5. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</li> <li>8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Лазание по гимнастической стенке (4-6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)</li> </ol>
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. ОРУ с шишками.</li> <li>4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».</li> <li>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</li> <li>6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.</li> <li>8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной».</li> <li>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</li> <li>3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).</li> <li>4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>5. Прыжки через шнур.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).</li> <li>10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).</li> <li>4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание</li> </ol>

		препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод».</li> <li>2. Бег враспынную.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</li> <li>4. Игра «Через ручеек».</li> <li>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).</li> <li>6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</li> <li>7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).</li> <li>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»</li> </ol>	
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Упражнение «Проползи и не задень».</li> <li>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</li> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве).</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по палке.</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: убежать от догоняющих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Мытье рук и лица прохладной водой.</li> <li>5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).</li> </ol>

	<p>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)</p>	<p>цвета).  6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»)</p>
3	<p>1. Построение по команде инструктора.  2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раух-вергера).  3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).  4. ОРУ «Рыбаки».  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</p>	
<b>2-я неделя</b>		
4	<p>1. Построение по команде инструктора.  2. Ходьба по толстому шнуру.  3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.).  4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прыжки в длину с места.  7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</p>	<p>1.Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2.Дыхательное упражнение «Пчелка».  3.Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4.Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p>
5	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, в рассыпную.  2. Бег друг за другом, в рассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ с большим мячом.  5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.  6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль.  7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый заяц умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина).  8. Подвижная игра «Не наступи на линию».  9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>	



6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой).</li> <li>5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м.</li> <li>6. Подлезание под шнур.</li> <li>7. Бег за мешочком.</li> <li>8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>9. Игра малой подвижности «Петушок».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Пароход»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко).</li> <li>5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м.</li> <li>6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м.</li> <li>7. Бег с мячом.</li> <li>8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Бабочка»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</li> <li>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</li> <li>3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».</li> <li>4. Ходьба по территории детского сада.</li> <li>5. Гимнастика в постели после сна.</li> <li>6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с султанчиками.</li> <li>5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>7. Бег между шнурами (ширина 30 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> <li>9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»</li> </ol>	

9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.</li> <li>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</li> <li>7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)</li> </ol>	говорят, кому они принадлежат)
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</li> <li>2. Бег с изменением направления.</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м).</li> <li>7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу).</li> <li>8. Подвижная игра с бегом в воротца</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок.</li> <li>2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».</li> <li>3. Ознакомление с правилами здоровья сбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).</li> <li>4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.</li> <li>5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Игра «Птички в гнездышках».</li> <li>3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</li> <li>4. ОРУ с кубиками.</li> <li>5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см).</li> <li>6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м.</li> <li>7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»</li> </ol>	
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</li> <li>4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</li> <li>7. Подвижная игра «Поезд».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»</li> </ol>	

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И НАБЛЮДЕНИЯ

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
Октябрь	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору...»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»
	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей)	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями: «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»
Ноябрь	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья машина появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик...»
	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях

Декабрь	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку»
	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
Январь	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»
	Цель	Знакомить с тем, как украшают город к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему сильную помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
Февраль	Тема	Кролик серенький, заяц беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад...»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинках	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно
Март	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»

	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями
Апрель	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..»
	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна - зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»

Май	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?
	Цель	Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснять, как важно помнить о героях	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях	Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке паучками, тружениками-муравьями
Июнь	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	«Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»
	Цель	Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Формировать правильное отношение к живым объектам. Учить правильному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их)	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным

Июль	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай»
	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представления о строении цветка
Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим -делаем»	Ягода-малина. Дидактическая игра «Найди пару»	Кто помогает сохранять чистоту? Экскурсия в прачечную детского сада
	Цель	Закрепить представления о животном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа. Закреплять представления о растительном мире	Закрепить представления о растительном мире. Обратить внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.)	Уточнить знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть -они созрели. Учить определять знакомые ягоды	Расширять представления о труде прачки. Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки

## 2.5 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейного образования.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные



представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных областях **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели при обязательном подключении родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

## **ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПЕРИОД 2021-2022гг..**

### **Сентябрь**

1. Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики рук».
2. Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».
3. Рекомендация родителям по домашнему чтению.
4. Беседы о пользе прогулок.

### **Октябрь**

1. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»
2. Беседа с родителями « О значении матери и отца»
3. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
4. Беседа с родителями « Об образе жизни ребенка в семье»

## **Ноябрь**

1. Беседа «Одежда детей в группе»
2. Знакомство родителей с мероприятиями проводимыми в детском саду.
3. Беседа «Знакомство детей родителями с достопримечательностями города».
4. Привлечение родителей к подготовке новогодней елки.

## **Декабрь**

1. Проведение родительского собрания на тему « Особенности зимнего периода и проведение новогодних мероприятий».
2. Консультация для родителей «Новый год в детском саду».
3. Привлечение родителей к оформлению группы к новогодним праздникам.
4. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле и общественном транспорте».

## **Январь**

1. Памятка для родителей «Зимние травмы».
2. Рекомендации родителям касающиеся зимнего досуга с детьми.
3. Консультация для родителей «Профилактика простудных заболеваний».
4. Консультация для родителей « Я и дорога»
- 5.

## **Февраль**

1. Беседа с родителями «О мерах безопасности при нахождении на зимнем водоёме и опасных падениях сосулек с крыш».
2. Рекомендации для родителей по закаливанию детей.
3. Привлечение родителей к подготовке празднования Дня защитника Отечества.
4. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за изменением в природе.

## **Март**

1. Проведение родительского собрания на тему «Безопасность».
2. Беседа с родителями на тему «Отзывчивость как составляющая доброты».
3. Привлечение родителей к подготовке празднования 8 Марта.
4. Консультация для родителей «Читайте чаще с детьми».

## **Апрель**

1. Беседа с родителями « Весенний субботник».
2. Консультация для родителей « Безопасные игры детей на детской площадке детского сада».
3. Совместное наблюдение с ребенком за изменениями природы весной.
4. Беседа с родителями: «Как провести выходные с ребенком»

### **Май**

1. Консультация для родителей «осторожно! Клещ!»
2. Беседа с родителями « Летние прогулки и их значение для укрепления здоровья».
3. Беседа с родителями по ПДД о светоотражающих элементах на одежде детей.
4. Привлечение родителей к празднованию 9 Мая.

### **Июнь**

1. Родительское собрание тема: « Достижение детей за год»
2. Консультация для родителей « Осторожно! Тепловой и солнечный удар летом».
3. Беседа с родителями о соблюдении мер безопасности с детьми на водоёмах.
4. Беседа с родителями на тему « Змеи, грызуны, лягушки».

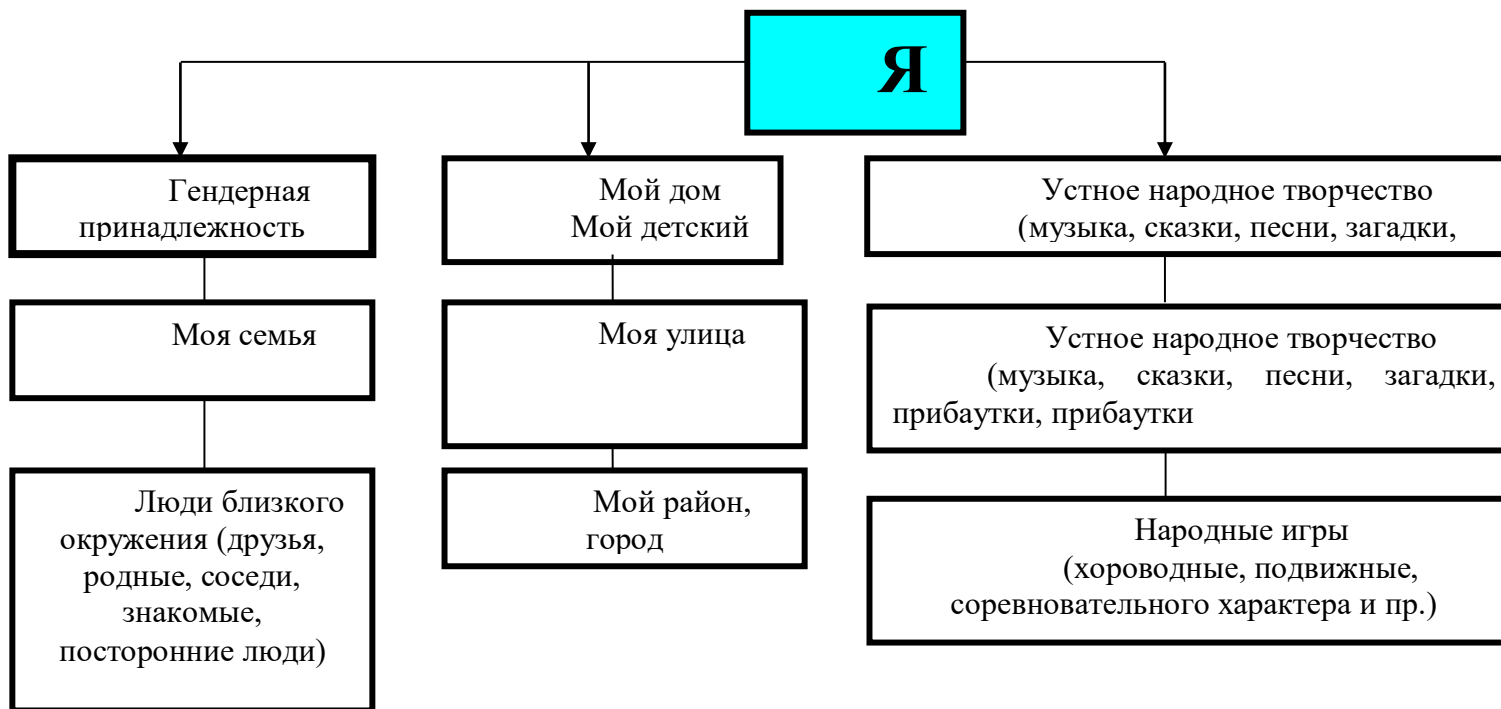
### **Июль**

1. Консультация для родителей «Вода и питьевой режим ребёнка летом»
2. Беседа с родителями на тему « Одежда детей летний период»
3. Консультация для родителей на тему « Игры с песком»

### **Август**

1. Оформить выставку фотографий для общего ознакомления и обмена впечатлениями о летнем отдыхе.

**Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)**



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Программы.

РППС в Организации постаралась учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС Организация старалась обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального

благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей. коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным

окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС мы учли целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает *условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда в Организации *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны,

оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, , огород, и др.).

Предметно-пространственная среда, обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение иных помещений Организации к сети Интернет

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).



## **УГОЛКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 2-ой младшей группе № 12**

### **Уголок развития Оборудование и материалы.**

#### **Уголок двигательной активности:**

Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; кегли; кубы; шнур длинный и короткий ленты, флажки; кольцоброс.

Уголок информационное поле:

- предметные картинки в соответствии с темами. (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы и тд) серии «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);

#### **Уголок познавательно исследовательский, центр развивающих игр:**

- пирамидки, кубики, набор геометрических фигур, доски-вкладыши, мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;

- набор для экспериментирования с водой и песком;

- наборы игрушки для формирования понятия «Один», «Много»;

- наборы предметных картинок типа «лото» из 2-4 частей;

- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно назначение, цвет, величина); игра для определения размера «Большой – маленький», шнуровки.

#### **Уголок речевого развития.**

##### **Дидактические наглядные материалы;**

- предметные и сюжетные картинки и др.

- книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;

- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

- книги для тематических выставок о семье, детях, животных и тд;

- произведения программного содержания.

##### **Уголок творчества (конструирование и ручной труд)**

##### **Центр изобразительного творчества.**

Материалы для конструирования:

- строительные наборы с деталями разных форм и размеров;

- коробки большие и маленькие; ящички;

- бросовый материал;

- мольберт;

- наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; и т.п.

- бумага для рисования разного формата;

- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;

- пластилин доски для лепки;

- большие клеёнки для покрытия столов;

- навесные валики с рулонами бумаги;

- печатки для нанесения узора;

##### **Уголок игр.**

- Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике семья, больница. куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики;

- фигурки средней величины: дикие и домашние животные;

- наборы кухонной и чайной посуды;

- машины крупные и средние; грузовые и легковые;

- кукольные коляски;

- горка

##### **Уголок музыкально — художественный**

- музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др);

- музыкально-дидактические игры.

### 3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### 3.4. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### (2-Я МЛАДШАЯ ГРУППА)

Тема	Развернутое содержание работы	Мероприятия
Здравствуй детский сад (4-я неделя августа —	Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми,	

1-я неделя сентября)	воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я–4-недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Сбирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я и моя семья (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом, мой город (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». «Игра по ПДД» Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы	Нового года и новогоднего праздника. Новогодний утренник.
Зима (1-я 4-недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества (1 – 3 неделя февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями	Проведение праздника
Мамин день (4-я неделя февраля-1я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.

Народная культура (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».

### 3.5. ПРИЛОЖЕНИЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

#### ОСЕНЬ

##### ЛИСТОПАД

**Цели:** закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад». М а т е р и а л : осенние листья.

##### Ход игры

Воспитатель. Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.

*Каждый ребенок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.*

Воспитатель. Листья легкие, они медленно летят по воздуху. *(Дети бегают и взмахивают руками.)*

Листопад! Листопад!

Листья желтые летят!

Кружатся красивые желтые листочки.

*(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)*

Кружатся красивые красные листочки.

*(Действия выполняют дети с красными листочками.)*

Покружились и уселись на землю.

*(Дети приседают.)*

Сели! Уселись и замерли.

*(Дети не шевелятся.)*

Прилетел легкий ветерок, подул.

*(Дует взрослый, за ним - дети.)*

Воспитатель. Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. *(Дети разбегаются по площадке.)* Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад! Листья по ветру летят.

Воспитатель. Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю листья... *(Дети приседают.)*

*Педагог читает стихотворение В. Мирович «Листопад». По желанию детей игра продолжается 2-3 раза.*

##### ВЕЙСЯ, ВЕНОК!

**Цель:** учить водить хоровод. Материал: веночки с цветами и лентами.

##### Ход игры

Воспитатель предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.

Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы *(показывает на детей)*.

Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»

Воспитатель. Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. *(Дети убегают.)* Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, веноч! Завивайся, веноч!» *(Взрослый помогает детям образовать круг.)* Какой красивый разноцветный веноч у нас получился! Вейся, веноч! Завивайся!

*Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку. Игра повторяется 2—3 раза.*

##### ПО УЗЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ...

**Цель:** учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте).

##### Ход игры

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеек можно перейти по «камешкам» - кружкам, иначе «промочишь ножки».

Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»

Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камешкам, по камешкам!»

Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку - бух!», выпрыгивает из кружка, приседает, а за ним и все дети.

Игра повторяется.

**БЕГИ К ТОМУ, ЧТО НАЗОВУ**

**Цели:** напомнить названия предметов; научить бегать «стайкой». Правила: уметь слушать взрослого.

**Ход игры**

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три! К песочнице беги!»

Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время передохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!»

Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т. д.

**ЛОХМАТЫЙ ПЕС**

**Цель:** учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

Материал: крупная игрушечная собака.

**Ход игры**

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».

Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:

Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет.

Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!». Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ...

**Цель:** учить действовать согласно словам текста. Материал: крупная мягкая игрушка (медведь).

**Ход игры**

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами. «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!»

Воспитатель медленно читает стихотворение:

У медведя во бору

Грибы-ягоды беру,

А медведь глядит

И на нас рычит:

«Prrr!»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».

По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.

### **РАЗДУВАЙСЯ, МОЙ ШАР!**

**Цели:** учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произнесении звука [ш].

#### **Ход игры**

Воспитатель говорит: «Давайте, ребята, будем надувать воздушный шар. Надуем его так, чтобы он стал большим-большим и не лопнул».

Все встают в круг тесно друг к другу, берутся за руки. Взрослый медленно, напевно произносит слова, отступая назад:

Раздувайся, мой шар! Раздувайся, большой...

Все останавливаются, держась за руки и образуя большой круг. Воспитатель продолжает:

Оставайся такой И не лопайся!

Взрослый уточняет: «Смотрите, какой большой шар мы надули!». И все вместе: «Ш-ш-ш-ш!» Не отпуская рук, все сбегаются в середину. «Сдулся наш шар! - констатирует воспитатель. - Надуем еще раз!» - и повторяет слова игры.

На третий раз дети, держась за руки, расходятся, образуя как можно широкий круг. Воспитатель командует: «Хлоп!». Дети расцепляют руки и разбегаются в разные стороны: «Лопнул шар!»

### **ПОЕДЕМ В ЛЕС**

**Цели:** уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.

Материал: игрушечные грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.

#### **Ход игры**

Воспитатель вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура, обозначив «мостик через речку».

Воспитатель гудит, изображая паровоз: «Уууу!». Все дети («вагончики») гудят: « Уууу!». Но вот остановка. «Шшшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» - спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает:

«Поезд привез всех на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.

Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» идет через «мостик» в «лес», где дети дружно собирают грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся за них.

Опять протяжный гудок «паровоза» — все уезжают домой.

*В «лесу» воспитатель может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза.*

### **Птички и дождик**

**Цели:** учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков. Материал: эмблемы с изображением птиц.

#### **Ход игры**

Педагог раздаст детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия». Педагог начинает: «Птички летают (*дети бегут по площадке*), клюют зернышки (*дети присаживаются, «клюют»*), опять, улетают.

Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумел. (*«Ввв!» - произносят дети.*) Закапал частый дождь, застучал по крыше. (*«Тук! Тук! Тук!» - повторяют дети.*)

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми, - зовет взрослый. — Все птички попрятались: кто под кустик, кто под листик (*дети присаживаются*). Дождик прошел, и опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». (*Дети имитируют голоса знакомых птиц.*)

*Игра продолжается. Молено усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.*

ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК...

(по стихотворению Л. Кондратенко)

**Цели:** уточнить знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

### **Ход игры**

Воспитатель. Вышли дети в сад зеленый  
Танцевать, танцевать. Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

*(Дети двигаются произвольно, танцуют.)* Стали гуси  
удивленно Гоготать, гоготать. *(Дети кричат: «Га-га-га!»)*

Серый конь заржал в конюшне:

«И-го-го! И-го-го!»

*(Дети повторяют: «И-го-го! И-го-го!»)*

Для чего кружиться нужно,

Для чего, для чего?

*(Все дети кружатся.)*

И корова удивилась:

«Му-му-му! Му-му-му!»

*(Дети повторяют: «Му-му-му!»)*

Что вы так развеселились?

Не пойму, не пойму!

*Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны. Игра повторяется 2-3 раза.*

## **ЗИМА**

### **ДЕД МОРОЗ**

**Цель:** прививать умение выполнять характерные движения.

### **Ход игры**

Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки. Воспитатель говорит грубым голосом:

Я - Мороз Красный Нос, Бородою зарос. Я ищу в лесу зверей.  
Выходите поскорей! Выходите, зайчики!

*Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.*

Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!». Дети разбегаются. Игра повторяется.

Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых зверей (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза»

### **СНЕГ КРУЖИТСЯ...**

*(по стихотворению А. Барто)*

**Цель:** научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. Материал: ободки с эмблемами-снежинками.

### **Ход игры**

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится, когда подует ветерок.

Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. Воспитатель предлагает детям покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!».

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок, завертелись, как снежок».

Дети выполняют движения произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель произносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в!» (*«В-в-в!» - произносят дети.*) Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».

Дети разбегаются по площадке.

*Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.*

### **СОБАЧКА И ВОРОБЬИ**

*(по мотивам белорусской народной песенки)*

**Цели:** закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса. Материал: эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).

### **Ход игры**

Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями *(раздает эмблемы птиц)*. Как летают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? *(Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится*



в уголок.) Кто вспомнит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть».

Воспитатель. Скачет, скачет воробей:

Скок-поскок!

Скок-поскок!

*(Дети скачут, кто как может.)*

Кличет маленьких детей:

«Чив! Чив! Чив!

Чив! Чив! Чив!»

*(Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)*

Киньте крошек воробью,

Я вам песенку спою:

«Чик-чирик!

Чик-чирик!»

*(Дети повторяют: «Чик-чирик!»)*

Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко». Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!». «Воробьи» разлетаются в разные стороны.

*Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.*

### **НА ЕЛКУ**

Цель: научить имитировать характерные движения зверей.

#### **Ход игры**

Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год - праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости полюбоваться их нарядами, наряженной елкой, повеселиться.

Воспитатель. Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки.

Ну-ка, елочка, светлей Засверкай огнями! Пригласили мы гостей Веселиться с нами.

По дорожкам, по снегам, По лесным лужайкам Прискакал на праздник к нам Длинноухий зайка. .>

*(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.)* А за ним, смотрите все, Рыжая лисица. Захотелось и лисе С нами веселиться.

*(Педагог. Тихо-тихо бегите, как лисонька.)* Вперевалочку идет Косолапый мишка. Он несет в подарок мед И большую шишку.

*(Педагог. Медленно топает, вперевалочку.)* Ну-ка, елочка, светлей, Засверкай огнями, Чтобы лапы у зверей Заплясали сами!  
*(Дети пляшут кто как хочет.)*

*Игра по желанию детей повторяется два раза.*

### **ВОРОНА И СОБАЧКА**

**Цели:** учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу. **Материал:** большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.

#### **Ход игры**

Воспитатель. Возле елочки зеленой

Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»

Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.

Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:

Тут собачка прибежала И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»

«Вороны» разбегаются в разные стороны.

*Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.*

### **КОЗА РОГАТАЯ**

**Цель:** учить выполнять действия в соответствии со словами стихотворения. **Материал:** эмблемы с изображением мордочки козы.

#### **Ход игры**

Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель. Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая За малыми ребятами. Ножками топ-топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп-хлоп. Кто каши не ест, Молока не пьет? Забодаю! Забодаю!

Дети выполняют соответствующие движения.

Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».

*Игра повторяется 2-3 раза.*

ЗАИНЬКА, ВЫЙДИ В САД...

**Цель:** учить действовать в соответствии со словами взрослого. Материал: эмблемки с изображением мордочки зайчика.

### **Ход игры**

*Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.*

Зайнйка, выйди в сад,  
Беленький, выйди в сад.  
Вот так, вот так  
Выйди в сад,  
Выйди в сад.  
Зайнйка, топни ножкой,  
Беленький, топни ножкой.  
Вот так, вот так  
Топни ножкой,  
Топни ножкой.  
Зайнйка, покружись,  
Беленький, покружись.  
Вот так, вот так  
Покружись,  
Покружись.  
Зайнйка, попляши,  
Беленький, попляши.  
Вот так, вот так  
Попляши!

Твои ножки хороши!

*Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.*

### **ПАРОВОЗИК**

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Мошковской)

**Цели:** учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произнесении звуков.

### **Ход игры**

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом - мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди — паровоз».

Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух! Мчится поезд Во весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу. Сто вагонов я ташу. Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» - повторяют за ним дети.

Воспитатель. Паровозик, паровоз,

Что в подарок нам привез?

Дети.

Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз И вагончики повез: Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу! Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!».

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизнесении, характерном для того или иного «подарка».

*Примечание.* «Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

### **ЛАДУШКИ-ОЛАДУШКИ**

**Цель:** учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

#### **Ход игры**

В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель. Ладушки, ладушки,

Пекла бабушка оладушки, Маслом поливала, Детушкам давала. Раз, два! - Даше, Раз, два! - Тане.

Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два! Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки У нашей бабушки!

*Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим.*

*Игра повторяется.*

### **МЫШИ ВОДЯТ ХОРОВОД**

**Цель:** упражнять детей в выполнении движений.

#### **Ход игры**

Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один - котом Васькой. Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?».

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы - мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется

Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому. Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!

На печурке дремлет кот.

Ля-ля-ля!

Тише, мыши, не шумите,

Кота Ваську не будите.

Вот проснется Васька-кот -

Разобьет наш хоровод!

«Мышки» не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот, Разбежался хоровод!

«Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются. *По желанию детей игра повторяется 2-3 раза.*

### **ВЕСНА**

#### **Птички, РАЗ! ПТИЧКИ, ДВА!**

**Цели:** упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

#### **Ход игры**

Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?

Птички, раз! (*Дети выдвигают вперед одну ногу.*) Птички, два! (*Выдвигают другую ногу.*) Скок-скок-скок! (*Дети скачут на обеих ногах.*) Птички, раз! (*Дети поднимают «крылышко».*) Птички, два! (*Поднимают второе «крылышко».*) Хлоп! Хлоп! Хлоп! (*Дети хлопают в ладоши.*) Птички, раз! (*Дети закрывают рукой один глаз.*) Птички, два! (*Закрывают другой глаз.*)

«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.

Воспитатель. Все полетели!

*По желанию игра повторяется 2-3 раза.*

### **НЕПОСЛУШНЫЙ КОЗЕЛ**

(по мотивам русской народной песенки «Как у бабушки козел»)

**Цели:** развивать эмоциональную выразительность речи; учить выполнять действия согласно тексту.

#### **Ход игры**

Воспитатель. Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длинная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать, и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки пощипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку.

В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Покажите, как козел трясет бородой. Повторяйте испуганным голосом, как говорил козл. Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрим

голосом):

- Я не смерть твоя, Я не съем тебя!

Я зайчик-попрыгайчик беленький, Люблю грызть морковку и капусту.

*(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)*

- Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит - на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет? Покажите, как она бегаёт тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. *(Дети отвечают и показывают.)* Отвечает лисичка ласковым голосом:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я лисонька рыженькая,

Я лисонька хитренькая.

Я в норе живу,

Кур стерегу.

*(Дети выполняют действия, повторяют слова.)*

- Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите, как он, радостный, бежит. Чему радуется?

Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал, только проснулся.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой: - Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя? Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? *(Ответы детей.)*

- Отвечает козлу медведь грубым голосом:

Я не смерть твоя, Я не съем тебя! Я мишенька-медведь. Я по лесу брожу, Грибы, ягоды ищу.

*(Дети показывают действия, повторяют слова.)*

- Побежал непослушный козел дальше, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, который козлов ест! Бабушка меня зря пугала!» (Пугала бабушка козла или нет? А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк да как выскочит!  
Сердитыми глазами сверкает, острыми зубами щелкает.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс  
бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не  
смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

А голодный волк как зарычит:

- Да, я смерть твоя, Уж я съем тебя! Р-р-р!

*(Дети повторяют слова.)*

Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-  
быстро! Еле от волка ушел, к бабушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е!  
Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»

Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку.  
Не ходи, козел, в лес без спроса!» А вы слушаетесь? Без спроса не  
убегаете?

### ДВА ГУСЯ

**Цели:** учить эмоциональной выразительности речи,  
выполнению движений, соотнесенных с текстом; развивать  
ловкость, находчивость.

### Ход игры

Воспитатель. Жила-была бабушка, у нее было два гуся:  
серый и белый. Бабушка любила своих гусей, угощала их кашей,  
выпускала на лужок - травки молодой пощипать, гнала на реку:  
пусть гуси покупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку,  
но они были балованные: то в лес направятся, то далеко от дома  
уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой.  
Вот какие баловни эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси -  
серые и белые. Слушайте:

Жили у бабуси

Два веселых гуся,

*(Дети радостно кричат: «Га-га-га!»)*

Один серый, Другой белый, Два веселых гуся. Вытянули шеи  
- У кого длиннее.

*(Дети старательно вытягивают шеи.)*

Один белый, Другой серый, У кого длиннее. Мыли гуси  
лапки В луже у канавки.

*(Дети выполняют движения.)*

Один белый,

Другой серый

Спрятались в канавке. *(Дети приседают.)* Взрослый  
исполняет роль бабушки.

Вот кричит бабуся:

— Ой, пропали гуси!

Один белый,

Другой серый,

Гуси, мои гуси!

Выходили гуси,

Кланялись бабусе.

Один белый,

Другой серый

Кланялись бабусе. *(Все кланяются.)* Воспитатель. Почему  
кланяются гуси? Что они говорят своей милой бабусе?

### ВЕСЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ

*(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)*

**Цель:** учить детей выполнять движения по тексту игры.  
Материал: эмблемы с изображением воробьев.

**Ход игры** Воспитатель раздает детям эмблемы с  
изображением воробьев.

Воспитатель. Воробей с березы

На дорогу прыг! *(Дети прыгают.)*

Больше нет мороза -

Чик-чирик! *(Дети прыгают и «чирикают».)*

Вот журчит в канавке

Быстрый ручеек, *(Дети произносят: «Ж-ж-ж-ж!»)*

И не зябнут лапки -  
Скок-скок-скок! (*Дети прыгают.*)  
Высохнут овражки -  
Прыг, прыг, прыг! (*Дети прыгают.*)  
Вылезут букашки -  
Чик-чирик! (*Дети «чирикают».*)  
Клюй, не робей! Кто это?.. (*Дети отвечают: «Воробей!».*)

### **СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ**

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

**Цели:** уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.

Материал: маленькое зеркальце.

#### **Ход игры**

Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! (*Водит солнечного зайчика по стене веранды.*) Поиграем с ним».

Воспитатель. Скачут побегайчики-  
Солнечные зайчики. Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок!  
*Дети пытаются поймать солнечного зайчика.*

Мы зовем их -  
Не идут.  
Были тут -  
И нет их тут.  
Прыг! Скок!  
Вверх - вниз - вбок!  
Прыг, прыг  
По углам.  
Были там -  
И нет их там.  
Где же побегайчики -  
Солнечные зайчики?

*Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.*

### **ЦЫПЛЯТА**

(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)

**Цель:** учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц. Материал: эмблемки с изображениями цыплят и курицы.

#### **Ход игры**

*Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспитателем.*

Воспитатель. Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать.

А за ней цыплята -

Желтые ребята.

Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

Не ходите далеко.

Лапками гребите,

Зернышки ищите!

*Дети выполняют имитационные движения.*

Воспитатель. Нашли зернышки? Клюйте! А теперь попейте водички - клювики вверх!

Молодцы!

*«Цыплята» бегают, пищат. Игра продолжается.*

### **МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА**

**Цель:** учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.

#### **Ход игры**

Воспитатель. Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем.

Воспитатель. Мы танцуем возле клумбы

Солнечным весенним днем. (*Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».*)

Так мы кружимся на месте, *(Дети кружатся и повторяют: «Солнечным весенним днем».)*

Так мы топаем ногами, *(Дети выполняют движения - топают и повторяют слова.)*

Так мы хлопаем руками, *(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.)*

А вот так мы моем руки, *(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)*

Так мы руки вытираем

И бежим скорее к маме!!! *(Дети бегут к воспитателю.)*

Воспитатель. Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята! *Игра повторяется.*

**ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД?..**

*(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)*

**Цель:** учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам. **Материал:** большая матрешка.

**Ход игры**

*Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.*

Воспитатель. Ой, что за народ

За матрешкой идет? *(Дети двигаются за воспитателем стайкой. Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *(Дети убегают.)*

Ой, что за народ

В барабаны громко бьет? *(Дети идут и говорят: «Бум! Бум! Бум!».) Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали, *(Дети убегают.)*

Ой, что за народ

Тихо-тихо так идет! *(Дети идут крадучись. Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *(Дети разбегаются.)*

*Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.*

**Кто как кричит?**

*(по стихотворению А. Барто)*

**Цель:** уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

**Ход игры**

Воспитатель. Я сейчас буду рассказывать, а вы угадайте, кто и как подает голос. Петушок поет:

-Ку-ка-ре-ку! *(Дети: «Ку-ка-ре-ку!»)* Кур стерегу. Курочка кричит:

-Кудах-тах-тах! *(Дети: «Кудах-тах-тах!»)* Снеслась в кустах! Кошка песенку поет:

- Мурр-мурр! *(Дети: «Мур-мур-мур!»)* Пугаю кур.

Ворона кричит:

- Кра-кра-кра! *(Дети: «Кра-кра-кра!»)* Завтра дождь с утра.

Корова мычит:

- Му-у, му-у! *(Дети: «Му-у, му-у!»)* Молока кому?

*Воспитатель и дети имитируют движения: взрослый наливает молоко, дети выпивают. Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.*

**КОЛОБОК**

*(инсценировка сказки)*

**Цель:** способствовать активному запоминанию текста сказки, произнесению знакомого текста с разной интонацией.

**Материал:** Крупные Макеты персонажей сказки; Колобок пластмассовый или из цветного теста и раскрашенный детьми.

**Ход игры**

Колобок катится по зеленой весенней траве от одного зверя к другому. Дети, взявшись за руки, передвигаются за ним и все вместе поют песенку.

Воспитатель ведет рассказ и каждый раз, встречая нового зверя, приговаривает: «Катится, катится Колобок, а навстречу ему... Кто?»

*Дети отвечают.*

## **ЛЕТО**

### **ЦЫПЛЯТА И СОБАЧКА**

**Цель:** упражнять детей в выполнении различных действий, в лазании и подлезании под шнур.

**Материал:** эмблемы с изображениями цыплят, крупная игрушечная собачка, шнур.

#### **Ход игры**

Воспитатель раздает детям эмблемы. Закрепляет протянутый шнур на высоте 60-70 см от земли. Это домик цыплят. На расстоянии 2 м от шнура домик собачки - будка.

Дети («цыплята») находятся за шнуром. Воспитатель («курочка») созывает «цыплят»: «Ко-ко-ко! Идите зернышки поклевать!». «Цыплята» подлезают под шнур, бегают по площадке перед собачкой, пищат.

Воспитатель подходит к собачке, берет ее в руки: «Гав! Гав!». Цыплята убегают в разные стороны. «Курочка» зовет «цыплят» прятаться в домике (подлезать под шнур), а сама грозит собаке: «Не пугай моих деток».

*Игра повторяется 3-4 раза.*

### **МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕБЯТА**

**Цель:** учить выполнять движения, не мешая друг другу.  
**Материал:** эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

#### **Ход игры**

Воспитатель раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотворение П. Золотова «Лягушата». В это время желающие поиграть дети выходят на середину площадки. Воспитатель раздает эмблемки.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, - обращается воспитатель к детям, - покажите, как вы громко, дружно поете!»  
*(Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

В речку прыгать нам пора. *(Все дети прыгают: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

Плавать можно до утра! *(Все дети «плавают»: «Ква! Ква!»)*

Раз, два, три!

Лапками гребите! *(Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! На берег пора! *(Дети «выпрыгивают из речки».)*

Ква! Ква!

Поймайте комара! *(Дети подпрыгивают - «ловят комара».)*

*Игра по желанию детей повторяется.*

### **КОЗЛЯТА И ВОЛК**

**Цель:** учить выполнять действия по ходу сказки.

**Материал:** эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка - волк.

#### **Ход игры**

Воспитатель. Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я- коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеную, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою.

Ушла коза, вскоре вернулась, запела. *(Поют все вместе.)*

Козлятушки-ребяту шки! Отворитесь, отопритесь, Ваша мама пришла, Молока принесла. Открывайте дверь, козлятки, Пускайте маму.

- Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками - рады маме.



Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом. *(Поют все вместе.)*

Козлятушки-ребятушки!

Отворитесь, отопритесь,

Ваша мама пришла,

Молока принесла.

- Тут мама-коза пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»

Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!». Испугался волк, убежал, только его и видели.

### **ЗАЙКА СЕРЫЙ**

**Цель:** учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

Материал: эмблемы с изображением зайчат.

#### **Ход игры**

Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слушать и выполнять действия.

Воспитатель. Зайка серый умывается,

Видно, в гости собирается. *(Дети «умываются».)*

Вымыл носик,

Вымыл хвостик,

Вымыл ухо.

Вытер сухо! *(Дети трут ладошками носы, «хвостики», уши.)*

И поскакал:

Скок-поскок!

Скок-поскок! *(Дети скачут.)*

Воспитатель. К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам. *(Дети отвечают.) Игра повторяется.*

### **ГУСИ**

**Цель:** учить диалоговой речи. Материал: волк (мягкая игрушка).

### **Ход игры**

Воспитатель, держа в руках мягкую игрушку - волка, объясняет детям: «Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой, а не могут пройти! Под горой сидит волк, хочет гусей схватить».

Воспитатель. Гуси, гуси! *(Дети: «Га-га-га!».)*

Есть хотите? *(Дети: «Да-да-да!»)* Хлеба с маслом? *(Дети: «Нет!!!»)* А чего же вам? *(Дети: «Конфет!!!»)* Летите домой!

Взрослый *(произносит вместе с детьми).*

Серый волк под горой

Не пускает нас домой.

Раз, два, три - домой беги! Дети бегут на веранду.

Взрослый берет в руки волка, «рычит», догоняет детей, потом хвалит: «Молодцы, гуси! Все долетели, не поймал никого волк!».

*По желанию детей игра повторяется; «волком» может быть ребенок из старшей подгруппы.*

### **КОШКА И МЫШКИ**

**Цель:** учить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать тихо, как мышки. Материал: крупная игрушка (кошка), эмблемы с изображением мордочек мышек, шнур.

#### **Ход игры**

Воспитатель объясняет, что по одну сторону шнура будет домик мышек - норка, по другую сторону (на расстоянии 2-2,5 м) на скамейке спит кошка. Раздает всем детям эмблемки и приглашает «мышек» в «норку». Медленно произносит:

На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка. *(«Мышки» подлезают под шнур, осторожно бегают, пищат.)*

Кошка глазки открывает И мышат всех догоняет: - Мяу! Мяу! *(«Мышки» прячутся в «норку».)*

Воспитатель берет игрушку кошку и догоняет детей. *Игра повторяется 2-3 раза.*

### **Мой козлик**

Цель: учить понимать смысл сказанного, правильно выполнять действия. Материал: эмблемы с изображениями козликов.

### **Ход игры**

Воспитатель. Вы козлики, а я бабушка. Убежали козлики на лужок, скачут, прыгают, бодаются. *(Дети выполняют движения.)* Бабушка вышла, загнала непослушных козликов домой, привязала их к березке.

Привяжу я козлика

К белой березке,

Привяжу рогатого К белой березке. Стой, мой козлик, Стой, не бодайся. Белая березка, Стой, не качайся.

- Непослушные козлики отвязались и убежали на лужок. *(Дети разбегаются.) По желанию детей игра повторяется.*

### **КАРАВАЙ**

**Цель:** учить выполнять действия, слушая слова песни и музыку.

### **Ход игры**

Воспитатель подзывает к себе желающих поиграть, ставит детей в кружок (произвольно) и спрашивает: «Кто хочет, чтобы про него спели песню?».

*Выходит Миша (Маша, Таня).*

Воспитатель *(поет)*. Как для Миши в день рожденья *(Дети хлопают в ладоши.)*

Испекли мы каравай -Вот такой вышины, *(Встают на цыпочки.)* Вот такой нижины, *(Присаживаются.)* Вот такой ширины, *(Показывают руками.)* Вот такой ужины. *(Дети сбегаются в круг.)* Каравай,каравай,

Кого хочешь, выбирай! *(Дети хлопают в ладоши.) (Ребенок выбирает одного-двух ребят и пляшет с ними.)* Попляши, попляши! Наши детки хороши! *(Хлопают в ладоши.)*

*По желанию детей игра повторяется.*

### **Бусинки**

Цель: учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).

### **Ход игры**

Воспитатель начинает игру. Идет и, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь - «бусы».

Воспитатель *(медленно поет, мотив произвольный)*.

Как мы бусинки

Лепили,

Как мы бусинки

Лепили,

Бусинки, бусинки,

Красивые бусинки. *(Ведет цепь медленно по прямой.)*

Как мы с бусами

Играли,

Как на нитку

Собирали, Бусинки, бусинки. Красивые бусинки.

*(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)*

Как мы бусы Завивали, Как мы бусы Завивали, Бусинки, бусинки, Красивые бусинки.

*(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)*

Воспитатель останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах! Тара-рах!»

Дети с радостным криком бегут по площадке. «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! -говорит взрослый. - Надо опять все бусы на ниточку собирать!»

*Игра повторяется.*

**СЛЫШИМ - ДЕЛАЕМ** Цель: проверить понимание смысла знакомых стихотворных текстов.

## Ход игры

Воспитатель. Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делаете то, что слышите.

Мишка косолапый

По лесу идет.

Шишки собирает,

Песенку поет.

*(Дети идут вперевалочку и поют: «Ля-ля-ля!»)*

По узенькой дорожке

Шагают наши ножки

*(Дети шагают.)*

По камешкам,

По камешкам

*(Дети прыгают.)*

И в ямку - бух!

*(Дети приседают.)*

Мыли гуси лапки

В луже у канавки.

*(Дети «моют лапки».)*

Один серый,

Другой белый

Спрятались в канавке.

*(Дети приседают.)*

Полетели птички,

Птички-невелички.

Все летали,

Все летали,

Крыльями махали.

*(Дети выполняют соответствующие движения.)*

*Игру можно продолжить, читая другие стихотворные*

*текст*

### 3.6. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности

- для детей с 3 лет до 4 лет – подгрупповая.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети третьего года жизни) - 2 часа 45 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в младшей группе не превышает 20 минут.

В середине времени, отведенного на непосредственную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

#### Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

На гибкость режима влияет и окружающий социум.

### Режим дня на холодный период

Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.10
Ежедневная утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.40 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.25
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50 – 19.00

### Режим дня на теплый период

Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.10
Ежедневная утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.40 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.25
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50 – 19.00

### 3.7. НЕПОСРЕДСТВЕННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

День недели	Занятия	Время
Понедельник	1.Познавательное – развитие. Ознакомление с окружающим миром / Экология. 2.Физическая культура в группе	1. 9.00 – 9.15 2. 9.25 – 9.40
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка.	1. 9.00 – 9.15 2. 15.30 – 15.45
Среда	1. Речевое развитие: развитие речи. 2. Физическая культура в группе	1. 9.00 – 9.15 2. 9.25 – 9.40
Четверг	1. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 2. Художественно – эстетическое развитие: лепка/ аппликация	1. 9.10 – 9.25 2. 9.35 – 9.50
Пятница	1.Художественно – эстетическое развитие: рисование. 2. Физическое развитие: физическая культура (на прогулке).	1. 9.10 – 9.25 2. 9.35 – 9.50

### 3.8. СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

2-ая младшая группа № 6 МБДОУ «Алёнушка»  
Данные на 2021-2022 гг.

1.	<b>ВСЕГО ДЕТЕЙ в группе</b>	
2.	<b>ДЕТЕЙ ИЗ МАЛОИМУЩИХ СЕМЕЙ:</b>	
3.	<b>ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ ОДНОГО РОДИТЕЛЯ (ОДИНОЧКИ):</b>	
4.	<b>ДЕТЕЙ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ (В РАЗВОДЕ):</b>	
5.	<b>ДЕТЕЙ ИЗ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ:</b>	
6.	<b>ДЕТЕЙ ОПЕКАЕМЫХ (ПОДОПЕЧНЫХ):</b>	
7.	<b>ДЕТЕЙ – СИРОТ:</b>	
8.	<b>ДЕТЕЙ – ИНВАЛИДОВ:</b>	
9.	<b>ДЕТЕЙ ИЗ СОЦИАЛЬНО НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ:</b>	
10.	<b>ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ БЕЖЕНЦЕВ И ВЫНУЖДЕННЫХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ:</b>	
11.	<b>ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ ВОЕНОСЛУЖАЩИХ:</b>	
12.	<b>ПЕРВЫЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:</b>	
13.	<b>ВТОРОЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:</b>	
14.	<b>ТРЕТИЙ И ПОСЛЕДУЮЩИЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:</b>	
15.	<b>ДЕТЕЙ, В ВОЗРАСТЕ ДО 4 –Х ЛЕТ</b>	

<b>16.</b>	<b>ОТ 3 ДО 5 ЛЕТ</b>	
<b>17.</b>	<b>ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ</b>	

## СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

<b>МБДОУ д/с «Алёнушка», группа №6 2-ая младшая группа</b>	
<b>Данные на начало 2021 г</b>	
<b>Социологические данные о семьях</b>	
Число детей в группе	
Из них	
Мальчиков	
Девочек	
Полных семей	
Неполных семей	
Семей с одним ребенком	
Семей с двумя детьми	
Семей с тремя и более детьми	
Работающих матерей	
Неработающих матерей	
Матерей со средним, средним специальным образованием	
Матерей с высшим образованием	
Работающих отцов	
Неработающих отцов	
Отцов со средним, средним специальным образованием	
Отцов с высшим образованием	
Семей, проживающих отдельно	
Семей, проживающих с родителями жены или мужа	
Семей русских	
Семей других национальностей	

### ДЕТИ, ИМЕЮЩИЕ ОДНОГО РОДИТЕЛЯ (ОДИНОЧКИ)

№ П/П	Ф. И. ребёнка	Дата рождения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

### ДЕТИ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ (В РАЗВОДЕ)

<b>№ П/П</b>	<b>Ф. И. ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>
1.		
2.		
3.		
4.		

**ДЕТИ ОПЕКАЕМЫХ (ПОДОПЕЧНЫХ)**

<b>№ П/П</b>	<b>Ф. И. ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>
1.		
2.		
3.		

**ДЕТИ ИЗ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ**

<b>№ П/П</b>	<b>Ф.И. ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>
1		
2		
3		

**ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ**

<b>№ П/П</b>	<b>Ф. И. ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>
1.		
2.		
3.		

**ДЕТЕЙ - СИРОТ**

<b>№ П/П</b>	<b>Ф. И. ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>
1.		
2.		
3.		

**ДЕТЕЙ ИЗ СОЦИАЛЬНО НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ**

<b>№ П/П</b>	<b>Ф. И. ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>
1.		
2.		
3.		



<i>п/п</i>	<i>Ф.И. ребёнка</i>	<i>Количество детей в семье</i>	<i>Полная неполная семья</i>	<i>Благополучная, неблагополучная семья</i>	<i>Работающий (ая), д/х</i>	<i>Возрастные характеристики семьи</i>	<i>Уровень образования</i>
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							

18.							
19.							
20.							

21.					-		
22.							.
23.							.

### 3.9. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

(зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.

№ 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **3.10. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

#### **Психолог в детском саду**

##### ***Методические пособия***

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Веракса Н.Е., Веракса А, Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника, —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н.Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

#### **Рабочие тетради**

Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### **Образовательная область «Здоровье»**

##### ***Методические пособия***

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

#### **Образовательная область «Физическая культура»**

### **Методические пособия**

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Образовательная область «Социализация»**

#### *Методические пособия*

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

### **Образовательная область «Труд»**

#### *Методические пособия*

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мо-заика-Синтез, 2007-2010.

### **Образовательная область «Познание»**

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность**

##### *Методические пособия*

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### *Методические пособия*

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

##### **наглядно-дидактические пособия**

#### **Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование целостной картины мира**

##### *Методические пособия*

- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**
- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - **М.:** Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курилка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

### **Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

#### **Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

**Методические пособия**

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Книги для чтения**

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**Методические пособия**

Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детског

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филипп О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

**Образовательная область «Музыка»**

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.